



# Lebenskunde

Die Bedeutung und die Richtziele des Fachbereichs, die Richtziele der Teilbereiche und die Hinweise können im Ordner Lehrplan für das Fürstentum Liechtenstein nachgelesen werden. Sie sind auch nach der Anmeldung im Schulnetz ([www.schulnetz.li](http://www.schulnetz.li)) unter den Rubriken Lehrer/-in / Lehrplan FL / Fachbereiche abrufbar.

## I Identität und Gemeinschaft Stufen 1 und 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>Innere Kräfte und eigene Gefühle wahrnehmen, ausdrücken und eine positive Einstellung zum Leben gewinnen</li> </ul>	Entscheidungsfähigkeit Durchsetzungsvermögen Eigenes Verhalten Persönliche Ziele, Wünsche
<ul style="list-style-type: none"> <li>Sich selbst und die Mitmenschen akzeptieren und tolerieren lernen</li> </ul>	Mitschülerinnen, Mitschüler Menschengruppen Generationen Völker
<ul style="list-style-type: none"> <li>Normen, Regeln und Abmachungen einhalten sowie Gemeinschaftssinn entwickeln</li> </ul>	Klassegeist Demokratie Klassenrat, Schulordnung, Absenzenwesen Klasseninterne Abmachungen Soziales Verhalten
<ul style="list-style-type: none"> <li>Sich mit verschiedenen Wertvorstellungen kritisch auseinandersetzen und dabei Einflüsse von Kultur und Lebensraum berücksichtigen</li> </ul>	Religionen, Sekten, Moral und Ethik Umwelt und Ich
<ul style="list-style-type: none"> <li>Konfliktsituationen analysieren und gewaltfreie Lösungen anstreben</li> </ul>	Gewalt Persönlichkeiten, Gandhi, M. L. King Zeitgeschehen, Bad-News, Politik



## 2 **Körperlichkeit** Stufen 1 und 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>Den Körper als Grundlage begreifen, ihn als schützenswert erachten und Risikoverhalten vermeiden</li> </ul>	Gesunde Lebensweise Risikoverhalten Alkohol, Nikotin Gefährliche Sportarten
<ul style="list-style-type: none"> <li>In gemeinsamen Aktivitäten das Verantwortungsgefühl für sich und andere stärken</li> </ul>	Freundschaft, Sexualität Suchtmittel Partnerschaftlicher Umgang Klassenreisen
<ul style="list-style-type: none"> <li>Die entwicklungsbedingten körperlichen und psychischen Veränderungen bei Knaben und Mädchen wahrnehmen und darüber sprechen</li> </ul>	Wachstum, Geschlechtsreife, Pubertät, Werte, Normen Selbstwertgefühl, Aussehen
<ul style="list-style-type: none"> <li>Freundschaft, Liebe und Sexualität als Teil der eigenen Persönlichkeit erkennen und dabei über körperliche und psychische Veränderungen nachdenken und sprechen</li> </ul>	Gefühle, Liebe, Zuneigung, Verliebtheit, Zärtlichkeit, Liebeskummer, Schamgefühle, Gehemmtheit, Eifersucht, Neid, Angst Bedürfnisse, Wünsche Schülerfreundschaft Vorurteile, Tabus Mangelndes Selbstbewusstsein



### 3 **Verkehrserziehung** Stufen 1 und 2

#### **Grobziele und Lerninhalte**

<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Den Unterschied zwischen Mobilitätsnotwendigkeit und Mobilitätsdrang kennen und dadurch die Verkehrsmittel sinnvoll nutzen können</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Öffentlicher Verkehr</li><li>Privater Verkehr</li><li>Verkehrsnetze, Fahrplan</li><li>Freizeitverhalten</li><li>Fahrrad</li><li>Inline-Skating</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Durch Befolgen der Verkehrsregeln sowie das Kontrollieren der Sicherheitsausrüstung Unfälle vermeiden</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Helm</li></ul>



## 4 Berufswahlvorbereitung Stufen 1 und 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Durch die Auseinandersetzung mit der eigenen Persönlichkeit die Neigungen, Stärken, Schwächen, Bedürfnisse, Interessen und Wertmassstäbe erkennen</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Persönlichkeitsprofil</li><li>Freizeitbeschäftigungen, Hobbys</li><li>Schulfächer</li><li>Persönliche Vorlieben</li><li>Vorbilder</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Kenntnisse über Verhaltensweisen, Einstellungen und Fähigkeiten, die in allen Berufen von Bedeutung sind, erlangen</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Schlüsselqualifikationen</li><li>Teamarbeit</li><li>Arbeitshaltung</li><li>Flexibilität</li></ul>



5 **Wirtschaft**  
**Stufen 1 und 2**

**Grobziele und Lerninhalte**

<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Das eigene wirtschaftliche Handeln planen, Konsequenzen abschätzen und sich im Alltag entsprechend verhalten</li></ul>	Grenzen des Konsums



**6**            **Medien**  
**Stufen 1 und 2**

**Grobziele und Lerninhalte**

---

<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
■ Umgang mit Medien	

---



# I Identität und Gemeinschaft

## Stufe 3

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Innere Kräfte und eigene Gefühle wahrnehmen, ausdrücken und eine positive Einstellung zum Leben gewinnen</li> </ul>	Entscheidungsfähigkeit Durchsetzungsvermögen Eigenes Verhalten Persönliche Ziele, Wünsche
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Sich selbst und die Mitmenschen akzeptieren und tolerieren lernen</li> </ul>	Mitschülerinnen, Mitschüler Menschengruppen Generationen Völker
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Normen, Regeln und Abmachungen einhalten sowie Gemeinschaftssinn entwickeln</li> </ul>	Klassegeist Klasseninterne Abmachungen Absenzenwesen Demokratie Klassenrat, Verfassung, Gesetze, Verordnungen Klasseninterne Abmachungen Soziales Verhalten Schulordnung
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Sich mit verschiedenen Wertvorstellungen kritisch auseinandersetzen und dabei Einflüsse von Kultur und Lebensraum berücksichtigen</li> </ul>	Religionen, Sekten, Moral und Ethik Umwelt und Ich
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Konfliktsituationen analysieren und gewaltfreie Lösungen anstreben</li> </ul>	Gewalt Persönlichkeiten Zeitgeschehen, Bad-News, Politik



## 2 **Körperlichkeit** Stufe 3

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>Den Körper als Grundlage des Lebens begreifen, ihn als schützenswert erachten und Risikoverhalten vermeiden</li> </ul>	Gesunde Lebensweise Risikoverhalten im privaten Leben Risikoverhalten im Beruf Fettsucht, Magersucht Ess-Brechsucht
<ul style="list-style-type: none"> <li>Mit gestärktem Selbstbewusstsein die Verantwortlichkeit für sich und andere übernehmen</li> </ul>	Das erste Mal Liebe, Partnerschaft Aidsvorbeugung Risikoverhalten im Beruf
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gegen Verletzungen der eigenen Integrität und jener anderer selbstbewusst auftreten</li> </ul>	Menschenrechtsverletzungen Menschenwürde Wertsystem, Gesetze Mitwisserschaft bei Vergehen oder Verbrechen





### 3 **Verkehrserziehung** Stufe 3

#### **Grobziele und Lerninhalte**

<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
■ Verschiedene Verkehrsnetze kennen lernen und ihre Wirkungen untersuchen	Strassen, Radwege, Trottoirs Schienen Statistiken <i>Unfälle</i> <i>Verkehrsfluss</i>
■ Durch das Verstehen und Befolgen der Verkehrsregeln zu einem sicheren Verkehrsteilnehmer werden	Verkehrssignale Verkehrsordnung Eigenes Verhalten im Verkehr
■ Kenntnisse über die Erstversorgung Verletzter erwerben und diese anwenden können	



## 4 Berufswahlvorbereitung Stufe 3

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>Das eigene Persönlichkeitsprofil regelmässig überprüfen, hinterfragen und aktualisieren</li> </ul>	Einfache Tests <i>Neigungen</i> <i>Interessen</i> <i>Begabungen</i> Eigene Biographie
<ul style="list-style-type: none"> <li>Verstehen, warum verschiedene Verhaltensweisen, Einstellungen und Fähigkeiten in allen Berufen von Bedeutung sind und die eigenen Voraussetzungen dahingehend überprüfen und erweitern</li> </ul>	Schlüsselqualifikationen <i>Teamarbeit</i> <i>Arbeitshaltung</i> <i>Flexibilität</i> Weiterbildung
<ul style="list-style-type: none"> <li>Sich mit der eigenen beruflichen Zukunft beschäftigen, akademische und nichtakademische Ausbildungsmöglichkeiten kennenlernen und berufliche Neigungen erforschen</li> </ul>	Grundeinstellung zum beruflichen Leben überdenken Grundsätze bei der Berufswahl kennenlernen Besuch des Berufsinformationszentrums Berufspräsentationen Alternativen zum eigenen Berufswunsch erarbeiten
<ul style="list-style-type: none"> <li>Kennenlernen der vom Gymnasium angebotenen Profile der Oberstufe und unter Berücksichtigung aller wesentlicher Kriterien den Entscheid für die künftige Schullaufbahn treffen.</li> </ul>	Profile der Oberstufe Kriterienkatalog erstellen



5 **Wirtschaft**  
**Stufe 3**

**Grobziele und Lerninhalte**

<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Zusammenhänge zwischen Konsument und Produzent erkennen und einschätzen lernen</li></ul>	Werbung und ihre Wirkung
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Das eigene wirtschaftliche Handeln planen, Konsequenzen abschätzen und sich im Alltag entsprechend verhalten</li></ul>	Grenzen des Konsums Angebot und Nachfrage Entwicklungsländer Energie und Abfall



6 **Medien**  
**Stufe 3**

**Grobziele und Lerninhalte**

<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Durch Analysieren der Auswirkungen von Medienkonsum Gefahren erkennen und verantwortungsbewusst und kritisch mit Medien umgehen</li></ul>	Durchführen und Auswerten von Umfragen Werbung Propaganda heute Gewalt und Sex in Film und Fernsehen
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Bewusste Manipulation und falsche Information in Medien erkennen</li></ul>	Werbung Medieneinsatz z.B. im III. Reich Berichterstattung bei aktuellen Ereignissen Schneidetricks bei Radio und Fernsehen

# Realien I

Die Bedeutung und die Richtziele des Fachbereichs, die Richtziele der Teilbereiche und die Hinweise können im Ordner Lehrplan für das Fürstentum Liechtenstein nachgelesen werden. Sie sind auch nach der Anmeldung im Schulnetz ([www.schulnetz.li](http://www.schulnetz.li)) unter den Rubriken Lehrer/-in / Lehrplan FL / Fachbereiche abrufbar.

## I Geografie

### I.1 Räumliche Orientierung Stufe I

#### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Grundbegriffe der globalen Orientierung kennen und anwenden</li> </ul>	Einführung in den Atlas Massstab Kompass Kontinente und Weltmeere Gradnetz der Erde
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Die Stellung der Erde in unserem Sonnensystem kennen und die daraus resultierenden Konsequenzen verstehen</li> </ul>	Sonnensystem Planeten Jahreszeiten Tageslängen Tag und Nacht Mondphasen Sonnenfinsternis, Mondfinsternis Zeitzonen
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Eine räumliche Übersicht über Europa gewinnen</li> </ul>	Staaten Hauptstädte Wichtige Gewässer Gebirge Grosse Klimazonen



## I.1 Räumliche Orientierung Stufe 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Eine räumliche Übersicht über Europa gewinnen</li></ul>	<p>Gewässer, Gebirge und grosse Städte einiger Landschaften oder Staaten Dieses Grobziel soll mit den Grobzielen von I.2 verknüpft werden</p>



## 1.2 Räume und Menschen Stufe I

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Eine räumliche und kulturgeografische Übersicht über unsere beiden Nachbarstaaten Schweiz und Österreich gewinnen</li></ul>	<p>Typische Landschaften Naturraum und Bevölkerung Nord-Süd-Transit-Verkehr Tourismus</p>



## I.2 Räume und Menschen Stufe 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Typische Landschaften Europas kennen lernen und Einsicht in das Wirkungsgefüge ihrer Landschaftsfaktoren gewinnen</li> </ul>	<p><b>Nordeuropa</b>                      Fjorde                      Schären                      Waldwirtschaft                      Rentierzucht in Lappland                      Fischerei                      Golfstrom                      Eisenerzabbau in Kiruna</p> <p><b>Westeuropa</b>                      Grossstädte                      Nordseeöl                      Küstenschutz und Landgewinnung in der Niederlande                      Eurotunnel</p> <p><b>Mitteleuropa</b>                      Ruhrgebiet                      Nordseeküste                      Gezeiten</p> <p><b>Süd- und Südosteuropa</b>                      Typische Pflanzen                      Regionale Unterschiede                      Vesuv und Aetna                      Mittelmeerklima                      Tourismus                      Karstlandschaften</p> <p><b>EU, EWR</b></p> <p><b>Osteuropa</b>                      Länder an der Donau                      Länder im Umbruch</p> <p><b>Klimazonen</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Die verschiedenen Faktoren des Wetters kennen lernen und ihre Auswirkungen auf Mensch, Tier und Natur verstehen</li> </ul>	<p>Mit «Typische Landschaften Europas» vernetzen (siehe oben)</p>





**I.3 Geografie**  
**Stufe 3**

**Grobziele und Lerninhalte**

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>Die tropischen Regenwälder als Ökosysteme mit natur- und kulturräumlichen Faktoren beschreiben</li> </ul>	<p>Erforschung Lage der Regenwälder Fauna und Flora Nutzpflanzen Inwertsetzung durch die Pygmäen, Bantus und Indios Rinderzucht Neue Plantagen Gründe und Folgen der Rodungen Transamazonica</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Das Tageszeitenklima der immerfeuchten Tropen erklären</li> </ul>	<p>Tagesklima, Jahresklima Relative Luftfeuchtigkeit Zenitstand der Sonne</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Die wechselfeuchten Tropen als Ökosysteme mit natur- und kulturräumlichen Faktoren beschreiben</li> </ul>	<p>Fauna und Flora der Dorn-, der Trocken- und der Feuchtsavannen Typische Anbauprodukte Rinderzucht Desertifikation Sahel Leben in der Sierra und auf dem Altiplano Südamerikas Einfluss des Klimas auf die Landnutzung in den Monsungebieten Südasiens</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Das Jahreszeitenklima der wechselfeuchten Tropen erklären</li> </ul>	<p>Klimadiagramme der Dorn-, der Trocken- und der Feuchtsavannen der Nord- und der Südhalbkugel Veränderung des Ortes des Zenitstandes der Sonne im Jahresverlauf Drehung der Erde um die Sonne Entstehung der Jahreszeiten Passatkreislauf und seine Veränderungen im Sommer und im Winter Bedeutung der Wende- und der Polarkreise</p>



**I.3 Geografie**  
**Stufe 3**

**Grobziele und Lerninhalte**

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Die Inwertsetzung der tropischen und der subtropischen Wüsten und der Wüsten der gemässigten Breiten kennen</li> </ul>	<p><b>Lage der Wüsten, Namen</b>  <b>Reliefformen der Wüsten</b>  <b>Oasenarten (nach der Herkunft des Wassers)</b>  <b>Nutzpflanzen der Oasen</b>  <b>Nomadismus</b>                      Exploration und Förderung des Erdöls in Arabien                      Bedeutung des Nils für Ägypten                      Vor- und Nachteile des Nassersees</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Die Existenz der Wüsten, der Tropen, der Subtropen und der gemässigten Breiten erklären</li> </ul>	<p><b>Vergleich von Klimadiagrammen der verschiedenen Wüstentypen</b>  <b>Passatkreislauf</b>  <b>Binnenwüsten, Kontinentalität</b>  <b>Küstenwüsten</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Typische Merkmale der polaren Regionen beschreiben</li> </ul>	<p><b>Vergleich von Klimadiagrammen der Arktis und der Antarktis</b>  <b>Erforschung der Arktis und der Antarktis</b>  <b>Inuits, Wandel ihrer Lebensweise</b>                      Naturraum der Arktis und der Antarktis  <b>Polartag und Polarnacht</b>                      Trans-Alaska-Pipeline</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Abfolge der Klimazonen der Erde kennen</li> </ul>	<p><b>Klimazonen der Erde</b>  <b>Vegetationszonen der Erde</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wichtige topographische Begriffe und die Namen der Staaten Afrikas und Lateinamerikas auf einer stummen Karte beschriften</li> </ul>	<p>Gebirge, Flüsse und Seen, Tiefebene                      Namen der Staaten</p>



## 2 Geschichte

### 2.1 Zeitliche Orientierung und formende Kräfte Stufe I

#### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>Die grundlegenden geschichtlichen Fachbegriffe lernen und korrekt anwenden können</li> </ul>	<p><b>Quelle</b> <b>Epoche</b> <b>Revolution / Fortschritt</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Wichtige geschichtliche Ereignisse und Epochen in einen groben Zeitraster einordnen können und dadurch ein Zeitgefühl für geschichtliche Abläufe und unterschiedliche Epochen entwickeln</li> </ul>	<p>Urzeit <b>Frühe Hochkulturen</b> (z.B. Ägypten) <b>Griechen</b> Homer und die Adelswelt Olymp und Olympiade Kolonisation und Verbreitung der Kultur Polis – Solon – Demokratie (fakultativ) Grundbegriffe der Staatskunde (9.2) Familie, Gesellschaft, Handwerk und Kunst (fakultativ) Hellenismus <b>Römer</b> Die Anfänge Roms Die Entstehung der röm. Republik Ein Bauernstaat wird Grossmacht Religion und Lebensformen der Römer Niedergang der Republik (G. J. Caesar) Weltreich und seine Grenzen Handel und Kulturaustausch (Romanisierung / FL) Rom und die Christen Untergang Westroms Von der Antike bis zum Mittelalter <b>Islam und Christentum</b></p>



## 2.1 Zeitliche Ordnung und formende Kräfte Stufe 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>Wichtige geschichtliche Ereignisse und Epochen in einen groben Zeitraster einordnen können und dadurch ein Zeitgefühl für geschichtliche Abläufe und unterschiedliche Epochen entwickeln</li> </ul>	<p><b>Islam</b> <b>Völkerwanderung</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Bezüge zur historischen, wirtschaftlichen und gesellschaftspolitischen Entwicklungen herstellen und vergleichen</li> </ul>	<p><b>Mittelalter</b> <b>Karl der Grosse</b> Vater Europas Schutzherr der Kirche Kaiser- und Herrschaftsinsignien</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Methoden erwerben, um geschichtliche Informationen zeitlich korrekt einzuordnen, sie kritisch zu bewerten und in selbstgefasste Texte und Grafiken umzusetzen.</li> </ul>	<p><b>Lehenswesen</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Bereitschaft entwickeln, das Verhalten von Menschen aus ihren unterschiedlichen Blickwinkeln und Interessen zu vergleichen und zu beurteilen</li> </ul>	<p><b>Stände und Lebensformen</b> Leben auf dem Dorf Adel und Rittertum <b>Bürgertum und Stadt</b> Entstehung von Städten Rechtliche und bauliche Entwicklungsphasen einer mittelalterlichen Stadt Handwerker und Zünfte <b>Handel und Frühkapitalismus</b> Stadtbewohner <b>Entdeckungen</b> Das neue Weltbild Entdeckungen und Eroberungen Erfindungen <b>Reformation</b> Reformatoren und Glaubensspaltung Bauernkriege dreissig Jahre Glaubenskrieg <b>Absolutismus</b> Absolute Monarchie in Frankreich Vorbild Versailles Merkantilismus Absolutismus in Liechtenstein Aufgeklärter Absolutismus</p>



## 2.1 Zeitliche Ordnung und formende Kräfte Stufe 3

### Zeitbewusstsein

Die Schülerinnen und Schüler lernen vergangene Ereignisse, Epochen, Persönlichkeiten und formende Kräfte, wie Politik, Wirtschaft und Kultur kennen. Sie entwickeln ein Zeitbewusstsein, das ihnen hilft, eine Brücke zur Vergangenheit, Gegenwart und unmittelbaren Zukunft zu schlagen.

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>Wichtige geschichtliche Ereignisse und Epochen in einen groben Zeitraster einordnen können und ein Gefühl für Ursache und Wirkung in den geschichtlichen Abläufen entwickeln, Bezüge zur historischen, wirtschaftlichen und gesellschaftspolitischen Entwicklung des Landes Liechtenstein herstellen</li> </ul>	<p>USA                      Franz. Revolution                      Industrielle Revolution, Soziale Frage                      Revolution 1848                      Nationalismus, Imperialismus</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Methoden erwerben, um geschichtliche Informationen zeitlich korrekt einzuordnen, sie kritisch zu bewerten und in selbst gefasste Texte und Grafiken umsetzen</li> </ul>	<p>Quellenkritik                      Objektivität                      Bild-, Sach-, Textquellen                      Recherche</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Kenntnisse über die Hauptfaktoren erwerben, die geschichtliche Veränderungen bewirken</li> </ul>	<p>Politik, Wirtschaft, Kultur                      Natur: Erdbeben, Seuchen                      Charakter: Persönlichkeit                      Religion</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Bereitschaft, das Verhalten von Menschen objektiv aus ihren unterschiedlichen Blickwinkeln und Interessen zu beurteilen, entwickeln</li> </ul>	



## 2.2 Liechtensteinische Staatskunde Stufe 3

### Gesellschaftliche Verantwortung

Die Schülerinnen und Schüler erwerben erste staatskundliche Kenntnisse. Sie entwickeln eine positive Einstellung zum Staat und sein bereit, gesellschaftliche Verantwortung zu übernehmen.

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Sich politisch allseitig informieren, sich eine eigene Meinung bilden und in Bezug auf politische Fragestellungen mit anderen zusammenarbeiten können</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Die Entstehung der Menschen- und der Bürgerrechte in den USA und während der Franz. Revolution mit den Rechten und Pflichten der Bürgerinnen und Bürger im unserem Lande in Zusammenhang bringen</li> </ul>	<b>Grundrechte</b> <b>Stimmrecht, Wahlrecht</b> <b>Initiative, Referendum</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Sich der sozialen Bedingungen, welche das Zusammenleben in der Gemeinde und Staat sichern, bewusst werden.</li> </ul>	Vertrauen, Solidarität Bevölkerungsstruktur Bevölkerungsschichten Soziale Einrichtungen



# Realien II

Die Bedeutung und die Richtziele des Fachbereichs, die Richtziele der Teilbereiche und die Hinweise können im Ordner Lehrplan für das Fürstentum Liechtenstein nachgelesen werden. Sie sind auch nach der Anmeldung im Schulnetz ([www.schulnetz.li](http://www.schulnetz.li)) unter den Rubriken Lehrer/-in / Lehrplan FL / Fachbereiche abrufbar.

## I Biologie

### I.1 Mensch Stufe I

#### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Aufbau, Organe und Systeme des menschlichen Körpers, deren Funktion und Bedeutung erkennen und verstehen	Knochen Muskeln Gelenke Körperhaltung Allgemeines
■ Die eigene Entwicklung als Übergang vom Kind zum Erwachsenen als Reifeprozess erkennen und dabei Verantwortung für das eigene und das Leben anderer übernehmen	Menschliches Verhalten Pubertät Hormonsteuerung Geschlechtsorgane: Entwicklung, Bau, Funktion



## 1.2 Tiere und Pflanzen Stufe I

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Biologische Grundkenntnisse erwerben und dadurch Einblick in den Aufbau und die Lebensweise von Lebewesen gewinnen	Zelle
■ Die Fortpflanzung und Entwicklung verschiedener Pflanzen und Tiere erleben und verstehen	Wirbeltierklassen 1. Teil: Säugetiere 2. Teil: Fische, Amphibien, Reptilien
■ Verschiedene Wiesentypen und ihre Bewohner entdecken	Pflanzen Kräuterherbar





## 2 Chemie

### Stoffe

#### Stufe I

#### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Materialien unserer Umwelt untersuchen und ihre Zusammensetzung erkennen	Stoffeigenschaften Gemisch Reiner Stoff Trennmethoden Reiner Stoff Stoffeigenschaften Laborgeräte Sicherheitsvorschriften Trennverfahren



### 3 Physik

#### 3.1 Naturgesetze und Technik Stufe I

##### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Eigenschaften von festen Körpern, Flüssigkeiten und Gasen mit messbaren Grössen charakterisieren	Volumen Masse Dichte Aggregatzustände
■ Die Eigenschaften und Wirkungen von Wärmeenergie kennen und vom Temperaturbegriff unterscheiden lernen.	Temperaturkurve von Wasser Thermometer Beispiele aus dem täglichen Leben Wärmeausbreitung Wärmeerzeuger Wirkungsgrad



I **Mensch**  
**Stufe 2**

**Grobziele und Lerninhalte**

Grobziele	Lerninhalte
■ Aufbau, Organe und Systeme des menschlichen Körpers, deren Funktion und Bedeutung erkennen und verstehen	Verdauungs- und Ausscheidungsorgane Blut Herz Atmungsorgane
■ Die eigene Entwicklung als Übergang vom Kind zum Erwachsenen als Reifeprozess erkennen und dabei Verantwortung für das eigene und das Leben anderer übernehmen	Schwangerschaft Geburt
■ Sich mit den Möglichkeiten und persönlichen Grenzen im Umgang mit dem Körper auseinander setzen	Empfängnisverhütung Verhütungsmittel Geschlechtskrankheiten Künstliche Befruchtung Abtreibung Drogen: Alkohol, Nikotin, u. a.



## 1.2 Tiere und Pflanzen Stufe 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Biologische Grundkenntnisse erwerben und dadurch Einblick in den Aufbau und die Lebensweise von Lebewesen gewinnen	Photosynthese
■ Die Fortpflanzung und Entwicklung verschiedener Pflanzen und Tiere erleben und verstehen	Wirbeltierklassen 3. Teil: Vögel
■ Verschiedene Wiesentypen und ihre Bewohner entdecken	Wiesenpflanzen Bodenlebewesen Bodennahe Lebewesen



I.3 **Ökologie**  
Stufe 2

**Grobziele und Lerninhalte**

Grobziele	Lerninhalte
■ Beziehungen und Abhängigkeiten in erkundeten Lebensräumen verstehen	Lebensräume als Ökosysteme



## 2.1 **Stoffe** **Stufe 2**

### **Grobziele und Lerninhalte**

<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
■ Mit einfachen chemischen Experimenten Stoffumwandlungen durchführen können	Analyse Synthese Element Verbindung Oxidation
■ Einen Einblick in die Grundlagen des atomaren Aufbaus gewinnen	Periodensystem Symbole, Formeln Atommodelle Atomkerne



### 3.1 **Naturgesetze und Technik** Stufe 2

#### **Grobziele und Lerninhalte**

<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Die Wirkung des elektrischen Stromes kennen, die Anwendung in Geräten des täglichen Lebens verstehen und dabei Sicherheit im Umgang mit Elektrizität gewinnen</li></ul>	Stromkreis Stromquellen Schalter Schaltungen Sicherung Leiter; Nichtleiter Anwendungen: Glühbirne, Elektromagnet, Elektromotor, Dynamo, Generator, Wärmegeräte



## 1.2 Tiere und Pflanzen Stufe 3

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"><li>Die Bedeutung und Funktion des Waldes als Ganzes erkunden und das Zusammenspiel der Bewohner als System erkennen</li></ul>	Funktionen und Aufbau des Waldes Waldsterben Bäume und Sträucher Tiere Boden





**I.3**      **Ökologie**  
**Stufe 3**

**Grobziele und Lerninhalte**

<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
■ Verschiedene Stoffkreisläufe kennen lernen und dabei das umweltbewusste Verhalten festigen	Kreisläufe Recycling



### 3.1 **Naturgesetze und Technik** Stufe 3

#### **Grobziele und Lerninhalte**

<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
■ Mechanische Kräfte an ihren Wirkungen experimentell erkennen, daraus physikalische Gesetze ableiten und diese im Alltag erkennen	Kräfte Kraftmessung Hebel Flaschenzug
■ Bewegung messen, berechnen und darstellen können	Geschwindigkeit s-t-Diagramme v-t-Diagramme Bremsweg
■ Optische Erscheinungen experimentell entdecken und praktisch umsetzen	Spiegel Linse



# Informatik

*Die Bedeutung und die Richtziele des Fachbereichs, die Richtziele der Teilbereiche und die Hinweise können im Ordner Lehrplan für das Fürstentum Liechtenstein nachgelesen werden. Sie sind auch nach der Anmeldung im Schulnetz ([www.schulnetz.li](http://www.schulnetz.li)) unter den Rubriken Lehrer/-in / Lehrplan FL / Fachbereiche abrufbar.*

## I **Hardware** Stufen 1 und 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Die Elemente des Computerarbeitsplatzes in Aufbau und Handhabung kennen	Zentraleinheit Eingabegeräte, Ausgabegeräte



## 2 Anwendung Stufen 1 und 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Das Betriebssystem bedienen und Einstellungen vornehmen können</li> </ul>	Grafische Benutzeroberfläche Umgang mit Daten Installieren und Deinstallieren von Programmen Zwischenablage
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Das Zehnfingersystem effizient anwenden</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Texte editieren und in gewünschte Layouts umgestalten</li> </ul>	Aufsatz Brief, Lebenslauf Typografie
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Daten weltweit in gewünschter Form suchen und versenden können</li> </ul>	Internet www, e-mail und weitere Dienste Browser Suchmaschinen
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Grafiken importieren, selber kreieren, nach Wunsch bearbeiten und speichern</li> </ul>	Präsentationen



### 3 **Bedeutung und Auswirkung** Stufen 1 und 2

#### **Grobziele und Lerninhalte**

<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Veränderungen der Arbeits- und Berufswelt durch die Mikroelektronik erkennen und dadurch Folgerungen für die eigene Berufswahl ableiten</li></ul>	Computer am Arbeitsplatz Spezifische Berufe Rationalisierung Automatisation

# Deutsch

Die Bedeutung und die Richtziele des Fachbereichs, die Richtziele der Teilbereiche und die Hinweise können im Ordner Lehrplan für das Fürstentum Liechtenstein nachgelesen werden und für die Stufe 3 des Gymnasiums auf der CD Lehrplan für die Unterstufe des Liechtensteinischen Gymnasiums, Oktober 2001. Sie sind auch nach der Anmeldung im Schulnetz ([www.schulnetz.li](http://www.schulnetz.li)) unter den Rubriken Lehrer/-in / Lehrplan FL / Fachbereiche abrufbar.

## I Hören Stufe I

### Grobziele und Lerninhalte

	Grobziele	Lerninhalte
<b>Zuhören und verstehen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Gehörtes in Mundart und Hochsprache verstehen, Nichtverstandenes aus dem Zusammenhang erschliessen und das Wesentliche erfassen und wiedergeben können</li> </ul>	Märchen, <b>Fabeln, Sagen, Erzählungen, Nach-erzählungen, Berichte</b> , Geschichten, <b>Gedichte, Sachbücher</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Den Einfluss der Körpersprache auf den Inhalt und die Wirkung der Aussage erkennen</li> </ul>	Rollenspiel, Theater
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Unterschiedliche Redeabsichten, die entsprechenden sprachlichen Mittel und deren Wirkung erkennen und sich darauf einstellen</li> </ul>	Interviews, Reden, Vorträge, Rätsel, Hörrätsel, Witze, Satiren, Nonsens-Geschichten, Lieder
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Sich eine eigene Meinung zu Gehörtem bilden und diese begründen</li> </ul>	Diskussionen, Kommentare, Stellungnahmen
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wort- sowie Bedeutungsverwandtschaften-erkennen, zwischen Grundbedeutung und kontext-abhängiger Bedeutung unterscheiden und diese Erkenntnisse anwenden</li> </ul>	Wortfamilien, Wortfelder, Wortstamm, Unterbegriffe, Oberbegriffe, Analogiebildungen, Synonyme, Antonyme, Homonyme, Metaphern, Sprichwörter, Redewendungen, Witze



## 2 **Sprechen** Stufe I

### **Grobziele und Lerninhalte**

<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
■ In der Hochsprache klar gegliedert erzählen und berichten können	<b>Nacherzählung</b>
■ Einen Vortrag mit Hilfe von Stichwörtern halten und Gestaltungsmittel einsetzen	<b>Referat</b>



### 3 Lesen Stufe I

#### Grobziele und Lerninhalte

	Grobziele	Lerninhalte
<b>motiviert lesen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Für sich gemeinsam in der Klasse lesen, Gespräche führen und sich dadurch gegenseitig zum Lesen anregen</li> </ul>	Unterhaltungsbücher, Sachbücher, Zeitschriften
<b>lesen und gestalten</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bekannte und unbekannte Texte sinngebend, fließend und mit deutlicher Aussprache lesen, nach eigenen Ideen gestalten und umsetzen</li> </ul>	Geschichten, Erzählungen, Anekdoten, Rollenspiel, Theater
<b>kritisch lesen und verstehen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Texte und Medien kritisch vergleichen, Informationen selbständig entnehmen und sich mit ihnen kritisch auseinandersetzen</li> <li>Rollenbilder erkennen, prüfen und beurteilen</li> </ul>	<b>Sachbücher</b> , Zeitschriften, <b>Erzählungen</b> , Internet Kurzgeschichten, <b>Gedichte</b> , <b>Sagen</b> , <b>Fabeln</b> , Parabeln, Comics, Sciencefiction, Anekdoten, Werbung, Geschlechterstereotype, Rollenwandel, Rollenkonflikte





## 4 Schreiben

### Stufe I

#### Grobziele und Lerninhalte

	Grobziele	Lerninhalte
<b>an Texten arbeiten</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textarten kennen und anwenden sowie eigenen Texte situationsangemessen und adressatengerecht formulieren</li> </ul>	<b>Nacherzählung</b> , Bildergeschichte, Erzählung, Bericht
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gefühle, Meinungen und Sachverhalte klären und verständlich wiedergeben</li> </ul>	<b>Erlebnisse</b> , Phantasiegeschichten, Briefe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Regeln der Rechtschreibung anwenden und Rechtschreibhilfen benutzen</li> </ul>	
<b>kreativ schreiben</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eigene Ideen frei und verständlich formulieren und in verschiedenen Textarten umsetzen</li> </ul>	Erlebnisse, Berichte, Geschichten
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mit Wörtern und Sätzen experimentieren und mit eigenen Texten unterschiedliche Wirkungen erzielen</li> </ul>	Reime, Gedichte, Schreibspiele



## 5 Sprachreflexion Stufe I

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Alle Wortarten kennen und bestimmen können.</li></ul>	Nomen, Verb, Adjektiv, Pronomen, Partikel Adverbien, Konjunktionen, Präpositionen
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Satzarten kennen und unterscheiden sowie Satzglieder bestimmen können.</li></ul>	Aussage-, Frage-, Ausrufesatz Direkte Rede, Hauptsatz, Nebensatz, Subjekt, Prädikat, Objekt, Adverbiale, Attribut



## 6 Hören Stufe 2

### Grobziele und Lerninhalte

	Grobziele	Lerninhalte
<b>zuhören und verstehen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Gehörtes in Mundart und Hochsprache verstehen, Nichtverstandenes aus dem Zusammenhang erschliessen und das Wesentliche erfassen und wiedergeben können</li> </ul>	Märchen, <b>Berichte</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Den Einfluss der Körpersprache auf den Inhalt und die Wirkung der Aussage erkennen</li> </ul>	Rollenspiel, Theater
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Unterschiedliche Redeabsichten, die entsprechenden sprachlichen Mittel und deren Wirkung erkennen und sich darauf einstellen</li> </ul>	Interviews, Reden, <b>Vorträge</b> , Rätsel, Hörrätsel, Witze, Satiren, Nonsens-Geschichten, Lieder
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Über die Rolle der Medien nachdenken und Formen sprachlicher Beeinflussung und deren Mittel analysieren</li> </ul>	Nachrichten, Reportagen, Werbung
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Den Wortschatz gezielt erweitern und anwenden sowie gebräuchliche Fach- und Fremdwörter verstehen und bewusst einsetzen</li> </ul>	Sachthemen, Fachbücher, Berichte, Nachrichten, Reportagen, Berufsbilder, <b>Fremdwörter</b>



## 7 Sprechen Stufe 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ In der Hochsprache gegliedert erzählen und berichten können</li> </ul>	Erlebnisse, Beobachtungen, Geschichten
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Zielgerichtet Fragen stellen und sich informieren können</li> </ul>	Interviews
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Persönliche Meinungen äussern, Absichten und Interessen zeigen und begründen sowie durch Appellieren andere zum Nachdenken und Handeln ermuntern</li> </ul>	<b>Vorträge, Mitteilungen, Partner- und Gruppengespräche, Streitgespräche</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ In der Hochsprache verständlich und der Situation angemessen sprechen und Aussagen mit Mimik und Gestik unterstützen</li> </ul>	Gedichte, Rollenspiel, Sprechspiele, <b>Lesen mit verteilten Rollen</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Anspruchsvolle Gesprächsformen kennen und zielorientiert anwenden sowie Gesprächsregeln einhalten</li> </ul>	Dialoge, Gruppengespräch, Klassengespräche, Streitgespräche, Regeln, <i>Einander Zuhören</i> <i>Ausreden lassen</i> <i>Beim-Thema-Bleiben</i> <i>Fragenstellen</i> <i>Sich-kurz-Fassen</i> <i>Auf-andere-Eingehen,</i> <b>Sachliches und faires Argumentieren</b> Höflichkeitsform
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Über Gesprächsverhalten und Redestrategien nachdenken und reden</li> </ul>	Gesprächsleitung, Protokollführung
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Einen Vortrag mit Hilfe von Stichwörtern halten und Gestaltungsmittel einsetzen</li> </ul>	Berichte, <b>Referate</b> <b>Eigene und fremde Texte,</b> Buchbesprechungen
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Erlebnisse, Sachverhalte, Informationen selbständig aufarbeiten, vortragen oder szenisch gestalten</li> </ul>	Rollenspiel Darstellendes Spiel



8 **Lesen**  
**Stufe 2**

**Grobziele und Lerninhalte**

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Für sich und gemeinsam in der Klasse lesen, Gespräche über Texte und Bücher führen und sich dadurch gegenseitig zum Lesen anregen</li> </ul>	Unterhaltungsbücher, Sachbücher, Zeitschriften
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Bekannte und unbekannte Texte sinngebend, fließend und mit deutlicher Aussprache lesen, nach eigenen Ideen gestalten und umsetzen</li> </ul>	Theater
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Texte und Medien kritisch vergleichen, Informationen selbständig entnehmen und sich mit ihnen kritisch auseinandersetzen</li> </ul>	Sachbücher, Zeitschriften, Erzählungen, Internet
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rollenbilder erkennen, prüfen und beurteilen</li> </ul>	<b>Kurzgeschichten, Gedichte,</b> Sagen, Fabeln, Parabeln, Comics, Sciencefiction, Anekdoten, Werbung, Geschlechterstereotype, Rollenwandel, Rollenkonflikte



## 9 Schreiben

### Stufe 2

#### Grobziele und Lerninhalte

	Grobziele	Lerninhalte
<b>an Texten arbeiten</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textarten kennen und anwenden sowie eigene Texte situationsangemessen und adressatengerecht formulieren</li> </ul>	Erzählung, Briefe, Stellungnahmen, Mindmap, Konzept Beschreibungen, <b>Inhaltsangabe</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gefühle, Meinungen und Sachverhalte klären und verständlich wiedergeben</li> </ul>	Beobachtungen, Ereignisse, <b>Erlebnisse, Bildbeschreibungen</b> , Gedichte, Phantasiegeschichten
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Regeln der Rechtschreibung anwenden und Rechtschreibhilfen benutzen</li> </ul>	Nachschlagewerke
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eigene Ideen frei und verständlich formulieren und in verschiedenen Textarten umsetzen</li> </ul>	E-Mails
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mit Wörtern und Sätzen experimentieren und mit eigenen Texten unterschiedliche Wirkungen erzielen</li> </ul>	Reime, Gedichte, Schreibspiele
	<ul style="list-style-type: none"> <li>In persönlicher Handschrift zügig und gut lesbar schreiben</li> </ul>	<b>Körperhaltung</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formale Elemente für die Gestaltung von Texten kennen und anwenden</li> </ul>	Schriftgrösse



## 10 Sprachreflexion Stufe 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>Wörter und Sätze verändern, Wirkungen wahrnehmen, kritisch überprüfen und Varianten entwickeln</li> </ul>	Wortspiele, Wortvergleiche, Vergleichen von Sätzen, Wortkombinationen, <b>Wort- und Satz-erweiterungen, Wort- und Satzkürzungen</b> , Wortschatz, Arbeiten mit Wort- und Satzbausteinen, <b>Verknüpfungsarten von Sätzen</b> , Fremdwörter, Vorsilben, Nachsilben
<ul style="list-style-type: none"> <li>Möglichkeiten von verbalen und nonverbalen Ausdrucksmitteln ausprobieren, deren Wirkung überprüfen und gezielt einsetzen</li> </ul>	<b>Wortbetonung, Intonation, Lautstärke, Sprechtempo, Pausen</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Satzarten kennen und unterscheiden sowie Satzglieder bestimmen können</li> </ul>	Aussage-, Frage-, Ausrufesatz, direkte Rede, <b>Hauptsatz, Nebensatz, Subjekt, Prädikat, Objekt, Adverbiale, Attribut</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Satzzeichen als sprachliche Ausdrucksmittel kennen und anwenden</li> </ul>	<b>Punkt, Komma, Ausrufe-, Frage-, Redezeichen</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Verschiedene Sprachebenen kennen und der Situation und dem Adressaten entsprechend anwenden.</li> </ul>	Hochsprache, Mundart, Jugendsprache, Subkulturen, <b>Gespräche, Höflichkeitsform</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Entwicklung und den Wandel in der Sprache erkennen</li> </ul>	Fremdwörter, Fremdsprachen, Wortschatzveränderungen, Sprachgeschichte
<ul style="list-style-type: none"> <li>Rollendenken im eigenen Sprachgebrauch erkennen und vermeiden</li> </ul>	Dialoge, Rollenklischees, Randgruppen



## II **Kulturreflexion** Stufe 2

### **Grobziele und Lerninhalte**

<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Gemeinsamkeiten und Unterschiede der verschiedenen Kulturen und Sprachen kennen, verstehen und respektieren lernen</li></ul>	Geschichten, Märchen, Sagen, Mythen, Wandzeitung, Bücher, Karikaturen, Verbale und nonverbale Kommunikation, Spiele, Bräuche, Lieder, Tänze, Filme, Dias, Internet, Ausstellungen, Museen, Interkulturelle Begegnung, Interviews, Rezepte, Vorträge, Diskussionen





## 12 Sprechen und Verstehen Stufe 3

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Gehörtes in Mundart und Hochsprache verstehen, Nichtverstandenes aus dem Zusammenhang erschliessen oder selbständig klären sowie das Wesentliche erfassen und wiedergeben</li> </ul>	Erzählungen, Gedichte, Sachtexte, Berichte
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Den Einfluss der Körpersprache auf den Inhalt und die Wirkung der Aussage erkennen sowie auf die eigene Körpersprache achten</li> </ul>	Mimik, Gestik, Gebärden, Theater; Referat, Vortrag
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Unterschiedliche Redeabsichten, die entsprechenden sprachlichen Mittel und deren Wirkung erkennen, werten und sich entsprechend verhalten</li> </ul>	Satiren, Parodie, Gedichte, Vorträge, Reden, Interviews
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Sich eine eigene Meinung zu Gehörtem bilden, diese begründen und vertreten</li> </ul>	Diskussionen, Kommentare, Stellungnahmen
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Den Wortschatz gezielt erweitern und anwenden sowie gebräuchliche Fach- und Fremdwörter verstehen und bewusst einsetzen</li> </ul>	Sachthemen, Fachbücher, Berichte, Nachrichten, Reportagen, <b>Fremdwörter</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wort- sowie Bedeutungsverwandtschaften erkennen, zwischen Grundbedeutung und kontextabhängigen Bedeutungen unterscheiden und diese Erkenntnisse anwenden</li> </ul>	<b>Wortfamilien, Wortfelder, Wortstamm, Unterbegriffe, Oberbegriffe</b> <b>Synonyme, Antonyme, Homonyme, Metaphern,</b> Sprichwörter, Redewendungen, Wortwitze
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ In der Hochsprache klar gegliedert erzählen, berichten und zusammenfassen</li> </ul>	Erlebnisse, Beobachtungen, Geschichten
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Zielgerichtet Fragen stellen und sich selbständig Informationen beschaffen</li> </ul>	Interviews
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Persönliche Meinungen, Absichten und Interessen äussern, begründen und vertreten sowie durch Appellieren und Argumentieren andere zum Nachdenken und Handeln ermuntern</li> </ul>	Vorträge, Mitteilungen, Partnergespräche, Gruppengespräche, Diskussionen, Streitgespräche
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ In Hochsprache verständlich, korrekt und der Situation angemessen sprechen und Aussagen mit Mimik und Gestik unterstützen</li> </ul>	Berichte, persönliche Erlebnisse, Gedichte, Rollenspiele, Sprechspiele, Vorlesen, Lesen mit verteilten Rollen, Vorträge
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Anspruchsvolle Gesprächsformen kennen und ziel- und personenorientiert einsetzen sowie Gesprächsregeln einhalten</li> </ul>	Dialoge, Gruppengespräche, Klassengespräche, Streitgespräche, Podiumsgespräche, <b>Sachliches und faires Argumentieren</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Der Situation entsprechend frei vortragen und dabei Gestaltungsmittel gezielt auswählen und anwenden sowie die Körpersprache bewusst einsetzen</li> </ul>	<b>Eigene und fremde Texte</b> , Referate, Berichte, Rollenspiele, Darstellendes Spiel



## 13 Schreiben Stufe 3

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Verschiedene Textarten kennen und eigene Texte planen und ausformulieren</li> </ul>	<p><b>Inhaltsangabe</b>, Konzept, Notizen, Mindmap, Briefe, Bewerbungsschreiben, <b>Einführung in die lineare Erörterung, Schilderung</b>, Stellungnahmen, Kommentare, Tabellen</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Charakteristische Stilmittel in verschiedenen Textarten erkennen und in eigenen Texten anwenden</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Mit Wörtern und Sätzen experimentieren und mit eigenen Texten unterschiedliche Wirkungen erzielen</li> </ul>	<p>Reime, Gedichte, Geschichten, Glossen, Briefe, E-Mails</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Formale Elemente für die Gestaltung von anspruchsvollen Texten kennen und anwenden</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Notwendigkeit des richtigen Schreibens einsehen und Regeln der Rechtschreibung bewusst anwenden</li> </ul>	<p>Überschrift, Absatz, Abschnitt, Schriftgrösse, Layout</p>



## 14 Auseinandersetzung mit Texten Stufe 3

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Sich zur Unterhaltung und zur Information gezielt Lektüre beschaffen und verarbeiten	<b>Sachliteratur, Unterhaltungsliteratur,</b> Bibliothek, Internet, Zeitungen, Zeitschriften
■ Bekannte und unbekannte Texte sinngebend, fließend und mit deutlicher Aussprache lesen und nach eigenen Ideen gestalterisch umsetzen	Geschichten, Erzählungen, Anekdoten, Rollenspiel, Theater
■ Verschiedene Texte bearbeiten, vergleichen, kritisch interpretieren, sich eine eigene Meinung bilden und diese vertreten	Sachtexte, Gedichte, Balladen, Kurzgeschichten, Erzählungen, Novellen, Jugendliteratur, Parabeln, Schilderung



# 15 Sprachbetrachtung

## Stufe 3

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>Wörter und Sätze verändern, Wirkungen kritisch überprüfen und Varianten entwickeln</li> </ul>	Wortspiele, Wortkombinationen, Wortvergleiche, Vergleichen von Sätzen, <b>Wort- und Satzerweiterungen, Wort- und Satzkürzungen</b> , Wortschatz, Arbeit mit Wort- und Satzbausteinen, <b>Verknüpfungsarten von Sätzen, Fremdwörter</b> , Vorsilben, Nachsilben
<ul style="list-style-type: none"> <li>Möglichkeiten von verbalen und nonverbalen Ausdrucksmitteln ausprobieren, deren Wirkung überprüfen und gezielt einsetzen</li> </ul>	Wortbetonungen, Intonation, Lautstärke, Sprechtempo, Pausen, Sprechrhythmus
<ul style="list-style-type: none"> <li>Satzarten unterscheiden, Nebensätze nach inhaltlichen und formalen Kriterien bestimmen und im eigenen Sprachgebrauch anwenden</li> </ul>	sowie Satzzeichen setzen, Satzreihe, Satzgefüge, <b>Nebensatzarten, Kommaregeln</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Direkte und indirekte Rede anwenden und Erdachtes und Vorgestelltes zum Ausdruck bringen</li> </ul>	<b>Modi des Verbs</b> <b>Imperativ, Indikativ, Konjunktiv I und II</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Verschiedene Sprachebenen kennen und der Situation und dem Adressaten entsprechend anwenden</li> </ul>	Gespräche, Höflichkeitsform
<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Entwicklungen und den Wandel in der Sprache erkennen, sich damit kritisch auseinander setzen und das eigene Sprachverhalten überdenken</li> </ul>	Fremdwörter, Wortschatzveränderungen, Sprachgeschichte, Modewörter, Mundarten
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ausgrenzenden und verletzenden Sprachgebrauch sowie das Rollendenken im eigenen Sprachgebrauch vermeiden und Alternativen entwickeln</li> </ul>	Rollenklischees, Rollenstereotype, Randgruppen, Subkulturen

# Englisch

Die Bedeutung und die Richtziele des Fachbereichs, die Richtziele der Teilbereiche und die Hinweise können im Ordner Lehrplan für das Fürstentum Liechtenstein nachgelesen werden. Sie sind auch nach der Anmeldung im Schulnetz ([www.schulnetz.li](http://www.schulnetz.li)) unter den Rubriken Lehrer/-in / Lehrplan FL / Fachbereiche abrufbar.

## I Hören Stufe I

### Grobziele und Lerninhalte

	Grobziele	Lerninhalte
<b>Verstehen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Den allgemeinen Sinnzusammenhang von kindbezogenen, einfachen Äusserungen englisch-sprechender Personen verstehen</li> </ul>	Dialoge Anweisungen
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimik und Gestik wahrnehmen und deuten</li> </ul>	Rollenspiel Rhythmisierte Texte
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Einfachen Hörtexten Informationen entnehmen</li> </ul>	Geschichten Lieder Filme
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Typische Laute und Intonationsmuster erkennen</li> </ul>	Fragen Befehle Gefühlslagen
<b>Reagieren</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gehörtes in Mimik, Gestik, Handeln oder Sprechen sinnvoll umsetzen</li> </ul>	Fragen Aufforderungen Handlungsanweisungen Tonquellen Interaktive Hörprozesse
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Das Nichtverstehen von Wörtern und Aussagen signalisieren</li> </ul>	Rollenspiel Songs Nachschlagwerke Immersion



## 2 Sprechen Stufe I

### Grobziele und Lerninhalte

---

#### Grobziele

---

#### Sich mitteilen

- Sich in einfachen Sätzen ausdrücken und an Gesprächen beteiligen.
  - Informationen erfragen und weitergeben
  - Meinungen, Absichten und Gefühle in einfachen Worten darlegen und begründen
- 

#### Sprachanwendung

- Über einen stufengemässen Wortschatz verfügen und diesen anwenden
- 

#### Aussprache und Intonation

- Typische Laute differenziert aussprechen und Wörter sowie kurze Hörtexte korrekt nachsprechen



**3 Lesen**  
**Stufe I**

**Grobziele und Lerninhalte**

	<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
<b>Lesen und Verstehen</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Den Inhalt von stufengemässen Texten erfassen und die Bedeutung unbekannter Wörter nachschlagen können</li></ul>	Szenisches Gestalten Comics Postkarten, Briefe, Plakate Berichte, Erzählungen Gebrauchsanweisungen, Rezepte Interviews Einfache literarische Texte Nachschlagewerke
	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Erste Kontakte mit englischsprachigen Kulturen herstellen</li></ul>	Medien: Prospekte, Magazine Alltagssituationen Bräuche Einfache literarische Texte Briefe, E-Mails



## 4 Schreiben Stufe I

### Grobziele und Lerninhalte

	Grobziele	Lerninhalte
<b>Texte Verfassen</b>	■ Wörter und Texte verstehen und richtig schreiben	Dialoge
	■ Texte nach Vorgaben verfassen und Texte rekonstruieren	Lückentexte Slogans Mustertexte Bildergeschichten Nacherzählungen
<b>Texte gestalten</b>	■ Einfache Texte schreiben	Dialoge Postkarten, Briefe, E-Mails Beschreibungen, Erlebnisse Notizen
<b>Sprach- anwendung</b>	■ Laut-Schriftbezüge und Besonderheiten der englischen Sprache kennen lernen	Slogans Idioms Wortspiele





## 5 Sprachreflexion Stufe I

### Grobziele und Lerninhalte

	Grobziele	Lerninhalte
<b>Sprach- aufbau</b>	■ Sprachliche Strukturen erfassen	Aussage-, Frage-, Aufforderungs-, Ausrufesatz
<b>Sprach- vergleich</b>	■ Unterschiede zur deutschen Sprache in Wortwahl und Wortreihenfolge erkennen	Übersetzungen Satzstrukturen Parallelwörter



## 6 **Kulturreflexion** Stufe I

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<b>Andere Kulturen, Kulturelle Identität</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Typische kulturelle Hintergründe der englischen Sprache kennen lernen und Einblicke in Kulturen der englischen Sprachräume gewinnen</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>Jahresablauf</li><li>Esskultur</li><li>Songtexte</li><li>Schulsysteme</li><li>Familienleben</li><li>Berufe</li><li>Klima, Wetter</li><li>Tourismus, Geldeinheiten</li><li>Kleidung, Mode</li><li>Filme, Zeitungen</li><li>Jugendzeitschriften</li><li>Einfache literarische Texte</li></ul>



# Französisch

Die Bedeutung und die Richtziele des Fachbereichs, die Richtziele der Teilbereiche und die Hinweise können im Ordner Lehrplan für das Fürstentum Liechtenstein nachgelesen werden. Sie sind auch nach der Anmeldung im Schulnetz ([www.schulnetz.li](http://www.schulnetz.li)) unter den Rubriken Lehrer/-in / Lehrplan FL / Fachbereiche abrufbar.

## I Hören Stufe 2

### Grobziele und Lerninhalte

	Grobziele	Lerninhalte
<b>Verstehen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Durch aufmerksames Zuhören und Beobachten Arbeitsanweisungen verstehen und darauf reagieren</li> </ul>	Arbeitsanweisungen, Alltagssituationen, Radiospots
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Den Sinn von einfachen Gesprächen und Hörtexten verstehen und nonverbale Elemente wahrnehmen und deuten</li> </ul>	Lieder, Dialoge, Gedichte, Reime, Rollenspiele
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Laute, Lautverbindungen und Satzmelodien unterscheiden und interpretieren</li> </ul>	Fragen, Befehle, Gefühle, Praktische phonetische Übungen, jeux de sons
<b>Reagieren</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Gehörtes, von Mimik und Gestik begleitet, verstehen und entsprechend reagieren</li> </ul>	Fragen, Aufforderungen
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Unbekannte Wörter und Wendungen als solche erkennen und erfragen oder nachschlagen</li> </ul>	Verwendung von Nachschlagewerken
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Sich den Wortschatz zu den behandelten Themen aneignen und diesen erweitern</li> </ul>	Alltag, Beruf, Freizeit



## 2 Sprechen Stufe 2

### Grobziele und Lerninhalte

	Grobziele	Lerninhalte
<b>Sich mitteilen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Kontakt mit anderen aufnehmen, auf Impulse reagieren und Nichtverstandenes signalisieren können</li> <li>■ Bereit und fähig sein, sich an einem Gespräch zu beteiligen</li> <li>■ Gedanken, Meinungen und Gefühle situationsbezogen ausdrücken</li> </ul>	<p>Rollenspiele, Telefonate, Singen</p> <p>Authentische Alltagssituationen: Begrüssung, Bitte, Aufforderung, Entschuldigung, Fragen</p>
<b>Sprachanwendung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Den stufengemässen Wortschatz erarbeiten</li> <li>■ und grammatikalische Strukturen richtig anwenden</li> </ul>	<p>Bilder; Bildergeschichten, Spiele, Gespräche, Aktuelles</p>
<b>Aussprache und Intonation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Typische Laute differenzieren sowie Satzteile und Sätze korrekt nachsprechen können</li> <li>■ Sprache mit Rhythmus und sinngebender Intonation gestalten</li> </ul>	<p>Reime, Wortspiele, Dialoge jeux de sons</p> <p>Lieder, Chansons, Gedichte</p>



**3 Lesen  
Stufe 2**

**Grobziele und Lerninhalte**

	<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
<b>Lesen und Verstehen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Den Inhalt von stufengemässen Texten erfassen und unbekannte Wörter und Wendungen erfragen oder nachschlagen</li> </ul>	Anweisungen, Rezepte, Werbung, Briefe, Postkarten, Lernsoftware, Dialoge, Quiz
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Lesetexte unter Berücksichtigung von korrekter Aussprache, Rhythmus und Intonation sinngemäss gestalten</li> </ul>	Rollenspiel, Theater; Erzählungen, Fabeln Szenisches Gestalten
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Durch Lesen Einblick in Kultur, Geografie und Geschichte des französischen Sprachraumes gewinnen</li> </ul>	Einfache literarische Texte, Gedichte, Liedertexte, Comics, Witze, Briefe, E-Mails, Aufschriften, Prospekte, Französischsprachige Medien



## 4 Schreiben Stufe 2

### Grobziele und Lerninhalte

	Grobziele	Lerninhalte
<b>Texte verfassen</b>	■ Texte nach Vorgaben verfassen, umarbeiten und mit geeigneten Hilfsmitteln ergänzen	Lückentexte, Fragen, Antworten, Bildergeschichten Dialoge, Kreuzwörterrätsel, Wortspiele
<b>Texte gestalten</b>	■ Texte nach eigenen Ideen entwerfen und verfassen	Listen, Notizen, Postkarten, Briefe, E-Mails, Dialoge, Tagebucheinträge
<b>Sprach- anwendung</b>	■ Texte korrekt schreiben und Fehler erkennen und verbessern können	



## 5 Sprachreflexion Stufe 2

### Grobziele und Lerninhalte

	Grobziele	Lerninhalte
<b>Sprach- aufbau</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ In gesprochener und geschriebener Sprache Gesetzmässigkeiten entdecken, miteinander vergleichen und Unterschiede erkennen</li></ul>	Satzstrukturen: Aussagesätze, Fragesätze, Entscheidungs- und Ergänzungsfragen, Verneinung
<b>Sprach- vergleich</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Französisch mit der deutschen Sprache und anderen Sprachen vergleichen</li></ul>	Betonung, Satzmelodie, Vokabular, Zeiten, Verneinung, Fragestellung, Adjektiv, Adverb



6 **Kulturreflexion**  
Stufe 2

**Grobziele und Lerninhalte**

	<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
<b>Andere Kulturen, Kulturelle Identität</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Durch die Auseinandersetzung mit landeskundlichen Themen kulturelle Eigenheiten des französischen Sprachraumes kennen lernen</li></ul>	Esskultur, Klima, Wetter, Jahresablauf, Bräuche, Sitten, Alltag, Geschichte, Schulsysteme, Tourismus





7 **Hören**  
Stufe 3

**Grobziele und Lerninhalte**

	<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
<b>Verstehen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Anspruchsvolleren Gesprächen und Hörtexten folgen und den Sinn aus dem Zusammenhang verstehen</li> </ul>	Dialoge, Radiospots, Chansons
<b>Reagieren</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Auf Gehörtes verbal und nonverbal, handelnd und gestaltend reagieren</li> </ul>	Fragen, Aufforderungen, Handlungsanweisungen, Tonquellen (Chansons, Radiospots)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Unbekannte Wörter und Wendungen als solche erkennen und erfragen oder nachschlagen</li> </ul>	Verwendung von Nachschlagewerken
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Sich den Wortschatz zu den behandelten Themen aneignen und erweitern</li> </ul>	Alltag, Berufswelt, Freizeit, Hobbys



## 8 Sprechen Stufe 3

### Grobziele und Lerninhalte

	Grobziele	Lerninhalte
<b>Sich mitteilen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Erlebnisse und Absichten sowie Argumente und eigene Meinungen in Gesprächen zum Ausdruck bringen können</li> </ul>	Alltagssituationen, Ereignisse, Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft (futur proche), Wünsche, Stellungnahmen, Diskussionen
<b>Sprachanwendung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Den Wortschatz erweitern und sich grammatikalisch richtig ausdrücken können</li> </ul>	Dialoge, Rollenspiele, Fragen, Bejahung, Verneinung
<b>Aussprache und Intonation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Hörtexte korrekt nachsprechen und Inhalte frei wiedergeben können</li> </ul>	Dialoge, Rollenspiele, Geschichten, Gedichte, Berichte, Kommentare



9 **Lesen**  
**Stufe 3**

**Grobziele und Lerninhalte**

	<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
<b>Lesen und Verstehen</b>	■ Informationen aus Texten selbständig entnehmen, ordnen und verarbeiten	Erzählungen, Berichte, Interviews
	■ Durch selbständiges Lesen den Wortschatz in verschiedenen Themenbereichen erweitern	Sachtexte
	■ Einblick in die Kultur des französischen Sprachraumes erlangen	Lebensgewohnheiten, französische Medien



10 **Schreiben**  
Stufe 3

**Grobziele und Lerninhalte**

	<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
<b>Texte verfassen</b>	■ Texte nach Vorgaben verfassen, umarbeiten und mit geeigneten Hilfsmitteln ergänzen	Nacherzählung, Fortsetzungsgeschichte, Beschreibungen, Zusammenfassungen
<b>Texte gestalten</b>	■ Eigene Ideen frei und verständlich formulieren	Briefe, E-Mails, Gedichte, Berichte, Beschreibungen, Tagebucheinträge, Phantasiegeschichten
<b>Sprach- anwendung</b>	■ Wortschatz, Rechtschreibung und Satzstrukturen stufengemäss beherrschen	Verwendung von Nachschlagewerken



## II Sprachreflexion Stufe 3

### Grobziele und Lerninhalte

	Grobziele	Lerninhalte
<b>Sprach- aufbau</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ In gesprochener und geschriebener Sprache Gesetzmässigkeiten entdecken, miteinander vergleichen und Unterschiede erkennen</li></ul>	Satzstrukturen (Aussage-, Frage-, Aufforderungs-, Ausrufesatz, Verneinung), Übereinstimmung in Geschlecht, Zahl und Person, Wortstellung im Satz (Subjekt-Verb-Objekt)
<b>Sprach- vergleich</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Zwischen verschiedenen Sprachen Unterschiede und Gemeinsamkeiten in der Wortwahl erkennen</li><li>■ Idiomatische Wendungen verstehen, anwenden und mit deutschsprachigen Wendungen vergleichen</li></ul>	Lehnwörter; Fremdwörter Sprichwörter; Redewendungen, Lernziele



12 **Kulturreflexion**  
Stufe 3

**Grobziele und Lerninhalte**

	<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
<b>Andere Kulturen, Kulturelle Identität</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Durch die Auseinandersetzung mit landeskundlichen Themen und dem Vergleich mit dem eigenen Sprachraum Einblick und Verständnis für kulturelle Besonderheiten des französischen Sprachraumes gewinnen</li></ul>	Esskultur, Klima, Wetter, Jahresablauf, Bräuche, Sitten, Alltag, Geschichte, Schulsysteme, Tourismus, Lernziele



# Latein

Die Bedeutung und die Richtziele des Fachbereichs, die Richtziele der Teilbereiche und die Hinweise können im Ordner Lehrplan für das Fürstentum Liechtenstein nachgelesen werden. Sie sind auch nach der Anmeldung im Schulnetz ([www.schulnetz.li](http://www.schulnetz.li)) unter den Rubriken Lehrer/-in / Lehrplan FL / Fachbereiche abrufbar.

## I **Kulturreflexion** Stufe 3

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Die Schüler lernen Latein als die Quelle der europäischen Kultur kennen	Entfaltung der europäischen Nationalstaaten und ihrer Kulturen aus der Antike heraus erfahren
■ Die Schüler erfahren die Kulturen des Orients als Impulsgeber für die Entfaltung der Antike	Lebensweisen und Traditionen aus der Antike erschliessen
■ Die Schüler erkennen die Antike als Quelle für die Entwicklung von Christentum und den islamischen Hochkulturen	Die Hochkulturen des Orients kennenlernen



2 **Spracherwerb**  
Stufe 3

**Grobziele und Lerninhalte**

Grobziele	Lerninhalte
■ Die Schüler erwerben sprachliche Grundkenntnisse und Grundfertigkeiten	Grundwortschatz aufbauen stufengemässe Formenlehre beherrschen Satzmodelle verstehen





3 **Sprachreflexion**  
Stufe 3

**Grobziele und Lerninhalte**

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"><li>Die Schüler verwenden eine adäquate Arbeitssprache und reflektieren über Sprache</li></ul>	grammatische Fachbegriffe verstehen und richtig verwenden anhand einzelner Phänomene erste Einblicke in die Systematik der lateinischen Sprache gewinnen



## 4 Textarbeit Stufe 3

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Die Schüler arbeiten an Texten	an Texten und Übungen arbeiten
■ Die Schüler erarbeiten Übersetzungen	sintreffende und stilistisch gute Übersetzungen erstellen
■ Die Schüler schulen ihre Sprache	sprachlich differenzieren und Sprachkompetenz erweitern



## 5 Wortbedeutungen Stufe 3

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"><li>Die Schüler entdecken und erfahren Latein als Wurzelsprache</li></ul>	Parallelen zwischen Latein, Englisch und den romanischen Sprachen erkennen Fremdwörter auf ihren lateinischen Ursprung zurückführen können Bedeutungsveränderungen von Wörtern und Wortgeschichten nachvollziehen



# Technisches Gestalten

Die Bedeutung und die Richtziele des Fachbereichs, die Richtziele der Teilbereiche und die Hinweise können im Ordner Lehrplan für das Fürstentum Liechtenstein nachgelesen werden. Sie sind auch nach der Anmeldung im Schulnetz ([www.schulnetz.li](http://www.schulnetz.li)) unter den Rubriken Lehrer/-in / Lehrplan FL / Fachbereiche abrufbar.

## I Wahrnehmung und Ausdruck Stufen 1 und 2

### I.1 Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Erkenntnisse aus der natürlichen und gestalteten Umwelt in den Arbeiten verwirklichen	Ordnungs- und Strukturprinzipien Biologische Erscheinungen Physikalische Erscheinungen Chemische Erscheinungen
■ Dinge, Vorgänge, Stimmungen und Bilder differenziert wahrnehmen und sich ein Urteil bilden können	Gestaltungselement Materialbeschaffenheit Funktionszusammenhänge Materialwahl
■ Eigene Ideen verwirklichen und so die Freude am Gestalten erhalten	Idee
■ Beim Gestalten und sich Austauschen die Wirkung der Arbeit auf andere erfahren und die eigene Empfindung stärken	Präsentation Ausstellung



## 2 **Technologie** Stufen 1 und 2

### 2.1 **Grobziele und Lerninhalte**

<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Materialien, Werkzeuge und Maschinen kennen und richtig einsetzen lernen</li></ul>	<b>Materialien</b> <b>Maschinen</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Die Fertigkeit in verschiedenen Arbeitsprozessen verfeinern</li></ul>	<b>Vorbereiten</b> <b>Bearbeiten</b> <b>Verbinden</b> <b>Formen und Gestalten</b> <b>Oberflächenbehandlung</b> <b>Materialien</b>



### 3 **Reflexion** Stufen 1 und 2

#### 3.1 **Grobziele und Lerninhalte**

<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
■ Über Naturphänomene, Gegenstände, bildnerische Werke nachdenken und eigene Eindrücke und Empfindungen formulieren	<b>Form und Funktion</b> <b>Ästhetik</b>
■ Zusammenhänge und Funktionen erkennen, sich mit auftretenden Problemen in den gestellten Aufgaben auseinander setzen und Lösungen erarbeiten	<b>Baupläne/Gebrauchsanweisungen</b>
■ Durch Ausprobieren verschiedener Möglichkeiten Lösungen finden	<b>Offene Aufgabenstellungen</b>



## 4 Kultur und Gesellschaft Stufen 1 und 2

### 4.1 Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Vergangene Epochen und deren Ausdrucksformen als Wurzeln von Kulturen verstehen lernen</li></ul>	<b>Alte Handwerkstechniken</b> <b>Ausdruck des Zeitgeistes</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>■ In der Begegnung mit anderen Kulturen deren Brauchtum und Ausdrucksformen erleben und Unterschiede zum eigenen Kulturkreis erfahren</li></ul>	<b>Bauten</b> <b>Schmuck</b> <b>Lebensformen</b> <b>Feste</b> <b>Museumsbesuch</b>



## 5 **Ökologie und Wirtschaft** Stufen 1 und 2

### 5.1 **Grobziele und Lerninhalte**

<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
■ Im Werdegang vom Rohstoff zur Entsorgung ökologische und wirtschaftliche Zusammenhänge erfahren	<b>Metalle, Glas, ...</b> <i>Sammelstelle</i> <b>Farbstoffe</b> <i>Herstellung</i>
■ Ökologische und wirtschaftlich vertretbare Materialien wählen und sparsam verwenden	<b>Farben</b> <i>Naturfarben</i> <b>Materialangebot</b>
■ Durch Wiederverwertung von Materialien den Abfall vermindern und so ein umweltbewusstes Verhalten erlernen	<b>Abfalltrennung</b> <b>Wiederverwertung</b>



# Textiles Gestalten

Die Bedeutung und die Richtziele des Fachbereichs, die Richtziele der Teilbereiche und die Hinweise können im Ordner Lehrplan für das Fürstentum Liechtenstein nachgelesen werden. Sie sind auch nach der Anmeldung im Schulnetz ([www.schulnetz.li](http://www.schulnetz.li)) unter den Rubriken Lehrer/-in / Lehrplan FL / Fachbereiche abrufbar.

## I Wahrnehmung und Ausdruck Stufen 1 und 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>Erkenntnisse aus der natürlichen und gestalteten Umwelt in den Arbeiten verwirklichen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Harmonie</li> <li>Farbe</li> <li>Form, Proportion</li> <li>Variation</li> <li>Verdichtungen</li> <li>Funktionstüchtigkeit</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Dinge, Vorgänge, Stimmungen und Bilder differenziert wahrnehmen und sich ein Urteil bilden können</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Farben</li> <li>Kontraste</li> <li>Flächen, Formen, Rhythmus</li> <li>Zusammensetzungen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Eigene Ideen verwirklichen und so die Freude am Gestalten erhalten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Materialwahl</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Beim Gestalten und sich Austauschen die Wirkungen der Arbeit auf andere erfahren und die eigenen Empfindungen stärken</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Präsentation</li> <li>Ausstellung</li> </ul>



## 2 **Technologie** Stufen 1 und 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Materialien, Werkzeuge und Maschinen kennen und richtig einsetzen lernen	Materialien Werkzeuge Maschinen
■ Die Fertigkeit in verschiedenen Arbeitsprozessen verfeinern	Sticken Nähen <i>Entwerfen</i> <i>Nähen von Gegenständen</i> <i>Randabschlüsse</i> <i>Verschlüsse</i> Häkeln Weben Färben/Malen



**3 Reflexion**  
**Stufen 1 und 2**

**Grobziele und Lerninhalte**

<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
■ Über Naturphänomene, Gegenstände, bildnerische Werke nachdenken und eigene Eindrücke und Empfindungen formulieren	Bildsprache Symbolik Ästhetik Mode
■ Zusammenhänge und Funktionen erkennen, sich mit auftretenden Problemen in den gestellten Aufgaben auseinander setzen und Lösungen erarbeiten	Arbeitsanleitung Variationen
■ Durch Ausprobieren verschiedener Möglichkeiten Lösungen finden	Offene Aufgabenstellungen



## 4 Kultur und Gesellschaft Stufen 1 und 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Vergangene Epochen und deren Ausdrucksformen als Wurzeln von Kulturen verstehen lernen</li></ul>	Materialien / Muster Mode Bekleidung / Kostüme <i>Ausdruck des Zeitgeistes</i> <i>Bauten</i> Schmuck Design <i>Lebensformen</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>■ In der Begegnung mit anderen Kulturen deren Brauchtum und Ausdrucksformen erleben und Unterschiede zum eigenen Kulturkreis erfahren</li></ul>	<i>Museumsbesuch</i> Feste, Feiern, Sitten, Bräuche, Anlässe eigener und fremder Kulturen



## 5 **Ökologie und Wirtschaft** Stufen 1 und 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Im Werdegang vom Rohstoff zur Entsorgung ökologische und wirtschaftliche Zusammenhänge erfahren	Leinen Seide Papier Farbstoffe <i>Herstellung</i> <i>Entsorgung</i> Lösungsmittel
■ Ökologische und wirtschaftlich vertretbare Materialien wählen und sparsam verwenden	Farben <i>Naturfarben</i> Mode, Kleidung
■ Durch Wiederverwertung von Materialien den Abfall vermindern und so ein umweltbewusstes Verhalten erlernen	Abfalltrennung Stoffresten Restenwolle



# Bildnerisches Gestalten

Die Bedeutung und die Richtziele des Fachbereichs, die Richtziele der Teilbereiche und die Hinweise können im Ordner Lehrplan für das Fürstentum Liechtenstein nachgelesen werden. Sie sind auch nach der Anmeldung im Schulnetz ([www.schulnetz.li](http://www.schulnetz.li)) unter den Rubriken Lehrer/-in / Lehrplan FL / Fachbereiche abrufbar.

## I Wahrnehmung und Ausdruck Stufen 1 und 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>Erkenntnisse aus der natürlichen und gestalteten Umwelt in den Arbeiten verwirklichen</li> </ul>	Farbkombinationen Formzusammenhänge Mensch, Tier Lebensraum Farbmischung
<ul style="list-style-type: none"> <li>Dinge, Vorgänge, Stimmungen und Bilder differenziert wahrnehmen und sich ein Urteil bilden können</li> </ul>	Verteilungen Ballungen Klänge, Rhythmen Material als Ausdrucksträger
<ul style="list-style-type: none"> <li>Eigene Ideen verwirklichen und so die Freude am Gestalten erhalten</li> </ul>	Konzept: Plan, Skizze, Technik, Materialwahl
<ul style="list-style-type: none"> <li>Beim Gestalten und sich Austauschen die Wirkung der Arbeit auf andere erfahren und die eigene Empfindung stärken</li> </ul>	Präsentation Ausstellung



2 **Technologie**  
**Stufen 1 und 2**

**Grobziele und Lerninhalte**

<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
■ Materialien, Werkzeuge, Maschinen kennen und richtig einsetzen lernen	Materialien
■ Die Fertigkeit in verschiedenen Arbeitsprozessen verfeinern	Zeichentechnik Maltechnik



### 3 **Reflexion** **Stufen 1 und 2**

#### **Grobziele und Lerninhalte**

<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
■ Über Naturphänomene, Gegenstände, bildnerische Werke nachdenken und eigene Eindrücke und Empfindungen formulieren	Bildsprache Symbolik
■ Zusammenhänge und Funktionen erkennen, sich mit auftretenden Problemen in den gestellten Aufgaben auseinandersetzen und Lösungen erarbeiten	Arbeitsanleitung Variationen
■ Durch Ausprobieren verschiedener Möglichkeiten Lösungen finden	Bildfolge Kombination von Bild und Text Offene Aufgabenstellung





## 4 Kultur und Gesellschaft Stufen 1 und 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Vergangene Epochen und deren Ausdrucksformen als Wurzeln von Kulturen verstehen lernen</li></ul>	Bauten Schmuck Lebensform
<ul style="list-style-type: none"><li>■ In der Begegnung mit anderen Kulturen deren Brauchtum und Ausdrucksformen erleben und Unterschiede zum eigenen Kulturkreis erfahren</li></ul>	Museumsbesuch



## 5 **Ökologie und Wirtschaft** Stufen 1 und 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Im Werdegang vom Rohstoff zur Entsorgung ökologische und wirtschaftliche Zusammenhänge erfahren	Papier Farbstoffe: Herstellung, Entsorgung, Lösungsmittel Kulturgüter
■ Ökologische und wirtschaftlich vertretbare Materialien wählen und sparsam verwenden	Farben Naturfarben
■ Durch Wiederverwertung von Materialien den Abfall vermindern und so ein umweltbewusstes Verhalten erlernen	Abfalltrennung



## 6 Wahrnehmung und Gestaltung Stufe 3

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>Farbkontraste kennen, ihre Wirkungen untersuchen und Erkenntnisse anwenden</li> <li>Techniken, Materialien und Werkzeuge kennen und anwenden</li> </ul>	<p>Farbe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Die sieben Farbkontraste (nach Itten)</li> <li>Lokalfarbe und Erscheinungsfarbe</li> <li>Farbperspektive</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Bildnerische Wirkung von Punkt, Linie und Fläche untersuchen und Erkenntnisse anwenden</li> <li>Techniken, Materialien und Werkzeuge kennen und anwenden</li> </ul>	<p>Form:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grafische Strukturen</li> <li>Naturstudien und Sachzeichnungen</li> <li>Hochdruck</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Objekte beobachten und perspektivisch darstellen</li> <li>Einfaches Raummodell nach Planangaben herstellen</li> <li>Halb- oder Vollplastik aus Ton oder Gips herstellen</li> <li>Techniken, Materialien und Werkzeuge kennen und anwenden</li> </ul>	<p>Raum:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parallelperspektive</li> <li>Zentralperspektive</li> <li>Übereckperspektive</li> <li>Räumliches Objekt (z.B. Relief, Vollplastik, Architektur)</li> </ul>



## 7 Visuelle Zeichensysteme Stufe 3

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Zeichensystem kennen und gestalterisch anwenden	Comics (Heft, Film) Körpersprache, Mimik, Gestik Piktogramme und Verkehrszeichen
■ Ausgewählte Beispiele aus der Kunstgeschichte als Zeichensystem wahrnehmen Bilderschrift verstehen und entwickeln	Bilderschrift (z.B. Ägypten)
■ Methoden und Wirkungsweisen der Werbung erkennen und kritisch hinterfragen	Statussymbole
■ Mimik, Gestik und Körperhaltung spielerisch darstellen	Digitale Fotografie oder Video oder Modellierung



## 8 Kultur und Gesellschaft Stufe 3

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Vergangene Epochen und deren Ausdrucksformen als Wurzeln von Kulturen verstehen</li></ul>	Kunstgeschichte: Ägypten (Architektur, Malerei, Skulptur) Griechenland (Architektur, Malerei, Skulptur) Rom (Architektur, Malerei, Skulptur)
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Zeitgenössische Formen der Selbstdarstellung und Selbstinszenierung kennen lernen und untersuchen</li></ul>	Zeitgenössische Formen der Selbstdarstellung und Selbstinszenierung (z.B. Kleidung, Frisur; Schminken, Gestik, Accessoires, Trends, Klischees)



## 9 Konsum und Lebensraum Stufe 3

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Mit Materialien umweltbewusst umgehen	Verpackungen (Herstellung, Gebrauch, Entsorgung, Wiederverwertung)
■ Konsumverhalten kritisch hinterfragen	Kleidung, Nahrung, Spielzeug



# Musik

Die Bedeutung und die Richtziele des Fachbereichs, die Richtziele der Teilbereiche und die Hinweise können im Ordner Lehrplan für das Fürstentum Liechtenstein nachgelesen werden. Sie sind auch nach der Anmeldung im Schulnetz ([www.schulnetz.li](http://www.schulnetz.li)) unter den Rubriken Lehrer/-in / Lehrplan FL / Fachbereiche abrufbar.

## I Musik bewegt Stufen 1 und 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Zu vorgegebener Musik komplexe Bewegungsabläufe einstudieren und üben</li></ul>	Einfache Tänze oder Tanzformen (Anknüpfung an die 4./5. Stufe der Primarschule) Tänze oder Tanzformen aus verschiedenen Kulturen
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Musikalische Elemente bewegungsmässig erleben und ihre Begriffe erarbeiten</li></ul>	Puls, Metrum, Tempo 2er, 3er, 4er Taktarten (Anknüpfung an die 4./5. Stufe der Primarschule) Taktwechsel Rhythmusmuster Änderung der Tonhöhe (Solmisation) Änderung der Lautstärke (Dynamik) Musikalische Formen



## 2 Musik machen Stufen 1 und 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Die Freude am Singen erhalten</li></ul>	Melodisch, rhythmisch, sprachlich und inhaltlich vielfältiges Liedrepertoire Hörerfahrungen der Jugendlichen Mehrstimmige Lieder Kanons
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Durch gemeinsames Musizieren im Klassenverband und in kleinen Gruppen musikalische Erfahrungen machen</li></ul>	Begleitungen (melodisch, rhythmisch)





### 3 Musik verstehen Stufen 1 und 2

#### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Durch bewusstes Hören Geräusche und Klänge erkennen, unterscheiden, wiedergeben und mit sprachlichen und fachspezifischen Begriffen verbinden</li> </ul>	Musikinstrumente verschiedener Kulturen Typische Instrumentenkombinationen (Sinfonieorchester; Kammerorchester; Volksmusikgruppen, Pop-, Rock-, Jazzensembles) Gestaltungselemente
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Durch Selbstbeobachtung und gegenseitigen Austausch das Phänomen, dass Musik unterschiedliche Stimmungen, Gefühle und Bilder hervorrufen kann, erfahren</li> </ul>	Umsetzung in Sprache und Bilder (fakultativ) Filmmusik, Videoclips (fakultativ) Manipulation durch Musik (im Bereich der Arbeit, der Wirtschaft und des Kommerz, im politischen Bereich, im religiösen Bereich, in der Freizeit) (fakultativ)
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Durch Hören von Musik verschiedener Stile, Epochen und Kulturen den musikalischen Horizont erweitern und die Toleranz fördern</li> </ul>	Populäre Musik und ihre Geschichte (fakultativ) Musik des Barock Musik der Klassik Musik der Romantik Musik des 20. Jh. Liechtensteinische Musikschafter (fakultativ) Aussereuropäische Musik (fakultativ)
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vom Bewegen und Musizieren ausgehend Kenntnisse in elementarer Musiklehre erwerben und umsetzen</li> </ul>	Wiederholung der Inhalte der 4./5. Stufe der Primarschule Noten- und Pausenwerte Metrum und Taktarten Synkope Off-Beat Dur und Moll Intervalle Musik und Technik (fakultativ)



## 4 Musik bewegt Stufe 3

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Zu vorgegebener Musik komplexe Bewegungsabläufe einstudieren und üben</li></ul>	Tänze aus anderen Kulturräumen und aus vergangenen Epochen Moderne Tänze
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Musikalische Elemente bewegungsmässig erleben und ihre Begriffe erarbeiten</li></ul>	Puls, Metrum, Tempo 2er, 3er, 4er Taktarten und zusammengesetzte komplexere Taktarten (5er, 7er) Taktwechsel Rhythmusmuster Änderung der Tonhöhe (Solmisation) Änderung der Lautstärke (Dynamik) Musikalische Formen



## 5 Musik machen Stufe 3

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Die Freude am Singen erhalten</li></ul>	Melodisch, rhythmisch, sprachlich und inhaltlich vielfältiges Liedrepertoire Hörerfahrungen der Jugendlichen Mehrstimmige Lieder Kanons
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Durch gemeinsames Musizieren im Klassenverband und in kleinen Gruppen musikalische Erfahrungen machen</li></ul>	Begleitungen (melodisch, rhythmisch)



## 6 Musik verstehen

### Stufe 3

#### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Durch bewusstes Hören Geräusche und Klänge erkennen, unterscheiden, wiedergeben und mit sprachlichen und fachspezifischen Begriffen verbinden</li> </ul>	Musikinstrumente verschiedener Kulturen Typische Instrumentenkombinationen (Sinfonieorchester; Kammerorchester; Volksmusikgruppen, Pop-, Rock-, Jazzensembles) Gestaltungselemente
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Durch Selbstbeobachtung und gegenseitigen Austausch das Phänomen, dass Musik unterschiedliche Stimmungen, Gefühle und Bilder hervorrufen kann, erfahren</li> </ul>	Umsetzung in Sprache und Bilder (fakultativ) Filmmusik, Videoclips (fakultativ) Manipulation durch Musik (im Bereich der Arbeit, der Wirtschaft und des Kommerz, im politischen Bereich, im religiösen Bereich, in der Freizeit) (fakultativ)
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Durch Hören von Musik verschiedener Stile, Epochen und Kulturen den musikalischen Horizont erweitern und die Toleranz fördern</li> </ul>	Populäre Musik und ihre Geschichte Musik aus dem MA Musik aus der Renaissance Musik des Barock Musik der Klassik Musik der Romantik E-Musik des 20.Jh. Liechtensteinische Musikschafter (fakultativ) Aussereuropäische Musik (fakultativ)
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vom Bewegen und Musizieren ausgehend Kenntnisse in elementarer Musiklehre erwerben und umsetzen</li> </ul>	Wiederholung und Festigung der Inhalte der 1. und 2. Stufe Noten- und Pausenwerte Metrum und Taktarten Synkope Off-Beat Dur und Moll Intervalle Musik und Technik (fakultativ)

# Sport

Die Bedeutung und die Richtziele des Fachbereichs, die Richtziele der Teilbereiche und die Hinweise können im Ordner Lehrplan für das Fürstentum Liechtenstein nachgelesen werden. Sie sind auch nach der Anmeldung im Schulnetz ([www.schulnetz.li](http://www.schulnetz.li)) unter den Rubriken Lehrer/-in / Lehrplan FL / Fachbereiche abrufbar.

## I Körpererfahrung Stufen 1 und 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Durch bewusstes Ausführen von Bewegungsaufgaben das Bewegungsrepertoire festigen, erweitern und dessen Qualität verbessern	Fortbewegungsarten
■ Den Körper als Ausdrucksmittel einsetzen und gestalten, rhythmische und tänzerische Fähigkeiten entwickeln	Bewegungstheater-Pantomime
■ Entspannungstechniken zur körperlichen und seelischen Regulation kennen lernen	Körpervorstellung
■ Durch bewusstes Wahrnehmen und Auswerten von Körperreaktionen Zusammenhänge zwischen gezieltem Training und Leistungssteigerung erkennen	Pulsmessung



## 2 **Bewegungserfahrung mit Geräten** **Stufen 1 und 2**

### **Grobziele und Lerninhalte**

<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
■ Durch das Anwenden der Grundbewegungen die erworbenen Fertigkeiten festigen, ausbauen und diese phantasievoll einsetzen	Fertigkeiten an Geräten: Springseil, Stützspringen Grundbewegungen: Gerätebahn
■ Durch korrektes Helfen und Sichern für andere Verantwortung übernehmen und den Sport sicherer machen	Partnerformen: Felgaufschwung Rotation rückwärts
■ Durch gezieltes Beobachten und Vergleichen Fehler in Bewegungsabläufen erkennen, dabei die Körperwahrnehmung sensibilisieren und durch Eigenbeobachtung überprüfen	Gegenseitiges Korrigieren



### 3 Grundtätigkeiten Stufen 1 und 2

#### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Durch Übungen und Wettkampfformen im konditionellen und koordinativen Bereich die persönlichen Leistungsmöglichkeiten steigern	Sprintformen
■ Durch beidseitiges Anwenden der Grundtätigkeiten das Bewegungsgefühl und das Bewegungskönnen unterstützen und Haltungsschäden vorbeugen	Speerwürfe: Weitwurf, Zielwurf
■ Mit gezielten Übungen die Bewegungsabläufe rhythmisieren und dabei die Bewegungstechnik optimieren und die Leistung verbessern	Vom Hindernis- zum rhythmischen Hürdenlaufen



## 4 Spielfähigkeit Stufen 1 und 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Anhand ausgewählter Spiele die Freude am Spiel erhalten und Sieg und Niederlage gemeinsam ertragen	Gruppenbildung; Verhalten im Spiel
■ Durch Üben spielspezifischer Elemente Technik, Taktik und Kondition entwickeln	Basketball: prellen, Rebound, Spieltaktik
■ Mit fairen Mitteln unter Einhaltung der Regeln spielen und selbstgeleitetes Spielen anstreben	Unihockey: Spielleitung durch Schüler; Fairness





## 5 Naturbegegnung und Schwimmen Stufen 1 und 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Bewegung, Spiel und Sport im Freien ausführen und dabei die vielfältigen Bewegungsmöglichkeiten in der Natur rücksichtsvoll und verantwortungsbewusst nutzen und die Freude an der Natur pflegen</li></ul>	Radwanderungen Orientierungswettkämpfe
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Bewegungsformen im und unter Wasser und verschiedene Schwimmmarten festigen und verfeinern</li></ul>	Ausdauerformen
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Die Verhaltensregeln im und am Wasser anwenden</li></ul>	Verhaltensregeln



## 6 Körperentwicklung Stufen 1 und 2

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Muskulären Disbalancen gezielt entgegenwirken und auf eine gesunde Körperhaltung achten	Rückenschule Kraftcircuit
■ Durch Absolvieren von sportmotorischen Tests die koordinativen und konditionellen Fähigkeiten überprüfen	Schnelligkeits- und Konditionstest
■ Durch Selbstbeobachtung den Zusammenhang zwischen sportlicher Betätigung und seelischem Wohlbefinden erkennen	Gespräche



## 7 Körpererfahrung Stufe 3

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Durch zielgerichtetes Ausführen von Bewegungsaufgaben sportarten-spezifische Bewegungstechniken festigen und nach Möglichkeit erweitern	Tanzschritte
■ Den Körper als Ausdrucksmittel kreativ einsetzen und tänzerische Fähigkeiten festigen	Eigene Tänze gestalten
■ Entspannungstechniken zur körperlichen und seelischen Regulation anwenden	Körpervorstellung Atmung
■ Das erworbene Körperverständnis und Impulse aus der Trainingslehre zielgerichtet einsetzen, um die körperliche Leistungsfähigkeit zu verbessern	Krafttraining



## 8 **Bewegungserfahrung mit Geräten** Stufe 3

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Durch das Anwenden der Grundbewegungen die erworbenen Fertigkeiten erhalten, verfeinern und diese phantasievoll einsetzen	Gleichgewicht: Balancieren
■ Gestaltungsformen in der Gruppe erproben, sich gegenseitig helfen und dabei das Gemeinschaftsgefühl und die soziale Verantwortung stärken	Akrobatikformen und Klettern
■ Durch gezieltes Beobachten und Vergleichen Fehler in Bewegungsabläufen erkennen, dabei die Körperwahrnehmung sensibilisieren und durch Eigenbeobachtung überprüfen	Videoaufnahmen



## 9 Grundtätigkeiten Stufe 3

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Bewegungstechniken verfeinern und die Leistung steigern	Weitsprung, Hochsprung
■ Durch beidseitiges Anwenden der Grundtätigkeiten das Bewegungsgefühl und das Bewegungskönnen unterstützen und Haltungsschäden vorbeugen	Speerwürfe
■ Bewegungsabläufe rhythmisieren, und dabei die Bewegungstechnik optimieren und die Leistung verbessern	Speerwurf
■ Durch gezieltes Beobachten und Vergleichen Fehler in Bewegungsabläufen erkennen und dabei die sporttechnischen Fertigkeiten verbessern	Weitsprung, Hochsprung, Speerwurf



10 **Spielfähigkeit**  
Stufe 3

**Grobziele und Lerninhalte**

Grobziele	Lerninhalte
■ Anhand ausgewählter Spiele die Freude am Spiel erhalten und Sieg sowie Niederlage als positive Erfahrung werten können	Ultimate, Baseball, kleine Spiele
■ Durch Üben spielspezifischer Elemente Technik, Taktik und Kondition entwickeln	Volleyball, Badminton
■ Mit fairen Mitteln unter Einhaltung der Regeln möglichst selbstgeleitet spielen	Turniere und Spielleitung



## II **Naturbewegung und Schwimmen** Stufe 3

### **Grobziele und Lerninhalte**

<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
■ Bewegung, Spiel und Sport im Freien ausführen und dabei die vielfältigen Bewegungsmöglichkeiten in der Natur rücksichtsvoll und verantwortungsbewusst nutzen und die Freude an der Natur pflegen	Walking und Radfahren
■ Bewegungsaufgaben im Wasser und verschiedene Schwimmmarten festigen und verfeinern	Ausdauerformen
■ Die Freude am gemeinsamen Tun bei polysportiven Anlässen im Freien erleben	Sporttag



12 **Körperentwicklung**  
**Stufe 3**

**Grobziele und Lerninhalte**

<b>Grobziele</b>	<b>Lerninhalte</b>
■ Muskulären Disbalancen gezielt entgegenwirken und auf eine gesunde Körperhaltung achten	Aufwärmen
■ Durch Absolvieren von Sportmotorischen Tests die koordinativen und konditionellen Fähigkeiten überprüfen	12-Minuten-Lauf
■ Durch Selbstbeobachtung den Zusammenhang zwischen sportlicher Betätigung, seelischem Wohlbefinden und positivem Einfluss auf die Gesundheit erkennen und sich diese Tatsache künftig zu Nutze machen	Gespräche





# Mathematik

Die Bedeutung und die Richtziele des Fachbereichs, die Richtziele der Teilbereiche und die Hinweise können im Ordner Lehrplan für das Fürstentum Liechtenstein nachgelesen werden. Sie sind auch nach der Anmeldung im Schulnetz ([www.schulnetz.li](http://www.schulnetz.li)) unter den Rubriken Lehrer/-in / Lehrplan FL / Fachbereiche abrufbar.

## I Mathematisieren Alle Stufen

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Ausgehend von der Umwelt die Vorstellungen von Zahlen, Formen und Grössen entwickeln	
■ Alltäglichen Objekten Zahlen, Formen und Grössen zuordnen, zu mathematischen Begriffen Alltagsobjekte finden	
■ Zwischen mathematischen Operationen und Vorgängen oder Handlungen im Alltag Zusammenhänge erkennen	
■ Eigene Ausdrucksweisen mit der mathematischen Fachsprache vergleichen und deren Sinn und Notwendigkeit erfassen	
■ Die mathematische Fachsprache verstehen und anwenden	
■ Universalität der Formelsprache erkennen	



## 2 Problemlösen Alle Stufen

### Grobziele und Lerninhalte

Grobziele	Lerninhalte
■ Mathematisches Problemlösen als kreatives Tun und als Herausforderung erleben	
■ Probleme erkennen, formulieren sowie erfahren, dass sie auf verschiedene Arten angegangen werden können, mathematisches Problemlösen als durchschaubaren Vorgang erleben	
■ Das eigene Vorgehen reflektieren und darstellen, Vorgehensweisen diskutieren und vergleichen, Lösungen überprüfen	
■ Problemlösungsstrategien wie systematisches Probieren, Mutmassen und Überprüfen, Erstellen von Tabellen, Suchen von Mustern und Regelmässigkeiten, Benutzen von Modellen, Ausschliessen von Möglichkeiten und Vereinfachen von Problemen, kennen	
■ Fehler analysieren, nach deren Ursachen suchen, als Lernsituationen erkennen und auswerten	



### 3 Erkenntnisse/Vorstellungen, Fertigkeiten Stufen 1 und 2

#### Grobziele und Lerninhalte

	Grobziele	Lerninhalte
<b>Teilbereich</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Vorstellung für grosse Zahlen entwickeln, den Zahlenbereich über 1 000 000 hinaus erweitern</li> </ul>	
<b>Arithmetik/ Algebra</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brüche und Dezimalzahlen als Erweiterung des Bereichs der natürlichen Zahlen erfahren, den Aufbau und die Struktur der Zahlenmengen verstehen</li> <li>Das Produkt gleicher Faktoren als eine Potenz und eine Potenz als Produkt gleicher Faktoren darstellen</li> <li>Anhand des Zehnersystems das Stellenwertsystem begreifen</li> <li>Grössenordnungen von Zehnerpotenzen erfahren, den Stellenwertfaktor mit Hilfe der Potenzschreibweise vereinfacht darstellen</li> <li>Den Zusammenhang zwischen Brüchen, Dezimalbrüchen, Dezimalzahlen, Prozent- und Promilleangaben verstehen, Brüche, Dezimalbrüche, Dezimalzahlen, Prozent- und Promilleangaben gegenseitig umwandeln, Vor- und Nachteile der verschiedenen Darstellungen der rationalen Zahlen erkennen</li> <li>Die zum Bruchrechnen benötigten Eigenschaften der natürlichen Zahlen kennen</li> <li>Brüche in ihren verschiedenen Aspekten als Masszahl, Relation, Operator und Quotienten erfahren</li> <li>Begriffe aus der Mengensprache als mathematische Ausdrucksmöglichkeit kennen lernen und benutzen</li> <li>Durch Schätzen und Überschlagen Sicherheit für alle Operationen mit Zahlen gewinnen, Resultate überprüfen und situationsgerecht runden</li> <li>Einsicht in den Zusammenhang zwischen dem Stellenwertsystem und den schriftlichen Rechenverfahren gewinnen, Summen und Differenzen von Dezimalzahlen mit und ohne Taschenrechner berechnen</li> </ul>	<p><b>Zahlen aus:</b> <math>\mathbb{N}_0, \mathbb{Q}_0^+</math> Zahlen aus <math>\mathbb{Z}</math>, Gegenzahl Zahlen aus <math>\mathbb{Q}</math></p> <p>Basis, Exponent</p> <p>Dualsystem Weitere Zahlssysteme</p> <p>Begriffe: <b>Zähler, Nenner, Dezimalbruch, Dezimalzahl, Prozent, Promille</b> Periodische Dezimalzahlen Nichtperiodische Dezimalzahlen</p> <p>Begriffe: <b>Teiler, Vielfaches, Quersumme Primzahl, kgV, ggT</b> Teilbarkeitsregeln Primfaktorenzerlegung</p> <p>Begriffe: <b>Menge, Element, Grund-, Teil-, Ergänzungsmenge, Venndiagramm</b></p> <p>Dualsystem Weitere Zahlssysteme</p>



### 3 Stufen 1 und 2

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>In halbschriftlichen Verfahren die Zerlegbarkeit der Operationen im Stellenwertsystem erkennen, Produkte und Quotienten von Dezimalzahlen mit und ohne Taschenrechner berechnen</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Einfluss von Veränderungen in Zähler und Nenner von Brüchen erkennen, Brüche kürzen und erweitern</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gleichnamigkeit der Brüche als Voraussetzung für die Addition und Subtraktion erkennen</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>In den verschiedenen Zahlmengen addieren, subtrahieren, multiplizieren und dividieren</li> </ul>	Begriffe: <i>Summand, Minuend, Subtrahend, Faktor, Produkt, Dividend, Divisor und Quotient</i> Zahlen aus $\mathbb{Q}^+$ Zahlen aus $\mathbb{Z}$ Vorzeichen, Operationszeichen Zahlen aus $\mathbb{Q}$
<ul style="list-style-type: none"> <li>Mit Hilfe des Kommutativ- und Assoziativgesetzes numerische Terme vereinfachen, Rechenvorteile nutzen</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Operationen der 1. und 2. Stufe mit Hilfe der Rechengesetze verknüpfen</li> </ul>	<b>Klammerregel, Punkt vor Strich</b> Distributivgesetz in $\mathbb{Q}^+, \mathbb{Z}$ Distributivgesetz in $\mathbb{Q}$
<ul style="list-style-type: none"> <li>Den Wert von Potenzen mit natürlichen Exponenten berechnen und den Wert von Quadratwurzeln bestimmen</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Sachverhalte durch Schnitt- und Vereinigungsmengen darstellen</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Dezimale und nichtdezimale Grössen und deren Einheiten kennen</li> </ul>	<b>Länge, Fläche, Volumen, Massstab, Masse, Zeit, Temperatur, Zahlungsmittel, Winkel</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Mit dezimalen, nichtdezimalen und zusammengesetzten Grössen rechnen</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Zusammengesetzte Grössen kennen und vergleichen</li> </ul>	<b>Geschwindigkeit</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Sachverhalte durch Terme ausdrücken sowie Terme mit Worten beschreiben</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Stufenfolge der Operationen kennen, Klammern als Rechenvorschriften auffassen, den Aufbau von Termen verstehen</li> </ul>	



3 **Stufen 1 und 2**

Grobziele	Lerninhalte
<ul style="list-style-type: none"> <li>Rechengesetze als Regeln zur Umformung und Vereinfachung von Termen anwenden</li> </ul>	<p><b>Zahlen aus <math>\mathbb{N}</math></b>                      Zahlen aus <math>\mathbb{Z}</math>                      Distributivgesetz                      Zahlen aus <math>\mathbb{Q}</math></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Einfache Sachverhalte formal durch Gleichungen und Ungleichungen beschreiben und durch Ausprobieren lösen und überprüfen</li> </ul>	<p><b>Zahlen aus <math>\mathbb{Q}_0^+</math></b>                      Zahlen aus <math>\mathbb{Z}</math>                      Zahlen aus <math>\mathbb{Q}</math></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Einfache Äquivalenzumformungen der 1. und 2. Stufe als allgemeines Lösungsverfahren für Gleichungen und Ungleichungen anwenden</li> </ul>	<p><b>Zahlen aus <math>\mathbb{N}</math></b>                      Zahlen aus <math>\mathbb{Z}</math>                      Dezimalzahlen aus <math>\mathbb{Q}_0^+</math>                      Zahlen aus <math>\mathbb{Q}</math></p>
<p><b>Teilbereich Funktionen/Relationen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gleichwertigkeit verschiedener Darstellungsformen von Zuordnungen erkennen, Zuordnungen tabellarisch oder grafisch darstellen</li> <li>Gesetzmässigkeiten der direkten und indirekten Proportionalität erkennen und von nichtproportionalen Sachzusammenhängen unterscheiden</li> <li>Direkt und indirekt proportionale Sachzusammenhänge mit Zwei- und Dreisätzen lösen</li> <li>Den Prozentbegriff verstehen, Berechnungen mit Prozent- und Promilleangaben ausführen</li> <li>Verschiedene Quellen von Daten kennen und situationsgerecht einschätzen</li> <li>Daten erfassen, verschiedene Möglichkeiten der Darstellung von Daten kennen, grafische Darstellungen und Tabellen interpretieren</li> <li>Das arithmetische Mittel aus Einzelwerten berechnen und interpretieren können</li> <li>Absolute und relative Häufigkeit unterscheiden, statistische Daten gewinnen, darstellen und interpretieren</li> <li>Den Wahrscheinlichkeitsbegriff von sicher bis unmöglich differenzieren und mit der Häufigkeit von Ereignissen verbinden</li> </ul>	<p>Begriffe: <b>Grundwert, Prozentwert, Prozentsatz, Brutto, Netto, Tara, Rabatt, Skonto</b></p> <p><b>Tabelle</b>  <b>Säulendiagramm</b>  <b>Kreisdiagramm</b></p>

### 3 Stufen I und 2

	Grobziele	Lerninhalte
<b>Teilbereich Geometrie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bestimmende Eigenschaften von Körpern und Flächen entdecken, das räumliche Vorstellungsvermögen entwickeln, Abwicklungen von Würfeln und Quadern herstellen und zeichnen</li> </ul>	<b>Würfelnetz, Quadernetz</b> Wahre Grössen
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Geometrische Grundbegriffe und deren Bezeichnungen als Bausteine der Geometrie kennen und unterscheiden können</li> </ul>	Begriffe: <i>Punkt, Linie, Gerade, Halbgerade, Strecke, Kreis, Winkel</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Flächen, Geraden, Strecken und Punkte des Kreises kennen und unterscheiden</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Teile eines Winkels kennen, die Winkel einteilen und bezeichnen</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Strecken und Winkel und deren Bezeichnungen des allgemeinen und speziellen Dreiecks kennen, Dreiecke an Hand dieser Eigenschaften einteilen</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mit Zirkel, Massstab und Geodreieck als Zeichen- und Konstruktionsgeräte umgehen</li> </ul>	Begriffe: <i>Abstand, Senkrechte, Lot, Parallele, Winkel</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Geometrische Figuren als Punktfolgen auffassen, Ortslinien als Konstruktionsmittel anwenden</li> </ul>	Begriffe: <i>Parallelenpaar, Mittelparallele, Mittelsenkrechte, Winkelhalbierendenpaar, Kreislinie</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Eigenschaften von speziellen Linien und Punkten im Dreieck kennen und unterscheiden, die Linien im Dreieck konstruieren</li> </ul>	Begriffe: <i>Seitenhalbierende, Winkelhalbierende, Höhe, Umkreis, Inkreis, Höhenschnittpunkt, Schwerlinie, Schwerpunkt</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mit Hilfe der Kongruenzsätze einfache Dreiecke konstruieren, Konstruktionen beschreiben</li> </ul>	<b>Konstruktionsbericht</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Symmetrien in Objekten entdecken, Kongruenzabbildungen mit symmetrischen Figuren verbinden, Figuren in der Ebene parallel verschieben, spiegeln und drehen</li> </ul>	<b>Achsen-, Dreh-, Punktsymmetrie, Translation</b> Kongruenzsätze
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Strecken, Flächen und Volumina in Figuren und Körpern erkennen, unterscheiden und berechnen</li> </ul>	<b>Rechteck, Quadrat, Würfel, Quader</b> Dreieck
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Winkelsätze an Geraden und Parallelenpaaren kennen, Winkel an Geraden und Parallelenpaaren berechnen</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Winkelsätze des Dreiecks kennen, die Winkel im und am Dreieck aus der Winkelsumme berechnen</li> </ul>	



3 Stufe 3

	Grobziele	Lerninhalte
<b>Teilbereich Arithmetik/ Algebra</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Produkte von Summen und Differenzen bilden sowie algebraische Summen faktorisieren</li> </ul>	Distributivgesetz Binomische Formeln Pascal'sches Dreieck
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Grundoperationen mit Bruchtermen ausführen, Bruchterme vereinfachen</li> </ul>	Addition, Subtraktion, Multiplikation und Division von Bruchtermen
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Sachverhalte formal beschreiben, Gleichungen und Ungleichungen mit Hilfe der Äquivalenzumformungen lösen und überprüfen</li> </ul>	Gleichungen mit Produkten von Summen Bruchgleichungen Bewegungs- und Mischaufgaben
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Gleichungen mit mehreren Unbekannten nach verschiedenen Variablen auflösen</li> </ul>	Gleichungen mit Parameter
<b>Teilbereich Funktionen/ Relationen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Funktionale Sachzusammenhänge algebraisch und graphisch darstellen und interpretieren</li> </ul>	Funktionsbegriff Funktionsgleichung Wertetabelle Funktionsgraph
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Die Eigenschaften der Linearen Funktion zum Lösen von Problemen einsetzen</li> </ul>	Steigungsdreieck Ordinatenabschnitt
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Lineare Gleichungen graphisch darstellen und interpretieren</li> </ul>	Nullstellen Schnittpunkte zweier Geraden
<b>Teilbereich Geometrie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Verschiebungen mit Vektoren beschreiben, sowie Grundoperationen mit Vektoren grafisch und rechnerisch durchführen</li> </ul>	$\vec{a} + \vec{b}$ , $\vec{a} - \vec{b}$ , $-\vec{a}$ , $k \cdot \vec{a}$
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Mit Hilfe der Kongruenzsätze Konstruktionen durchführen und beschreiben</li> </ul>	sss, sws, wsw, Ssw Konstruktionsbericht
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vierecke anhand ihrer Symmetrieeigenschaften einteilen und konstruieren</li> </ul>	Parallelogramme (Quadrat, Raute, Rechteck, Rhomboid) Trapez, Drachen
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Beziehungen geometrischer Objekte am Kreis erkennen, beweisen und in Konstruktionen anwenden</li> </ul>	Satz des Thales Zentri-, Peripherie, Sehnentangentenwinkel Sehnenvierecke Tangentenvierecke
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Flächen durch Scherung verwandeln und Flächenformeln herleiten</li> </ul>	Flächeninhalt von Parallelogrammen, Dreiecken, Trapezen und Vielecken