

**PROJEKTWOCHE vom 28. Sept. bis 2. Oktober 2020**

**Projekte für die UNTERSTUFE (2./3. Stufe)**

Die Schülerinnen und Schüler der 1. und 2. Stufe können sich für die Projekte U1 – U14 anmelden. Die 1. Klassen werden ihre Projektwoche im Klassenverband durchführen.

Bis Mittwoch, 17. Juni 2020, müssen sich alle Schülerinnen und Schüler für drei Projekte entscheiden.

Aus administrativen Gründen werden die drei Wahlentscheidungen bei der Zuteilung gleich gewertet. Es ist deshalb wichtig, dass jedes der gewählten Projekte den persönlichen Neigungen und Interessen entspricht.

**U1/O1 Zu Fuss von Malbun nach St. Antönien**

Projektleitung: Philipp Lonsky  
Kursort: Unterwegs  
Elternbeitrag: Fr. 40.-- für Verpflegung  
Teilnehmer: 2./3. Stufe und 5./6. Stufe  
(max. 24 SuS, US + OS)

In 4 Tagesetappen von jeweils etwa 6 Stunden Marschzeit werden wir die Wegstrecke von Malbun nach St. Antönien zu Fuss bewältigen. Vorbei an den imposanten Flanken von Scesaplana, Drusenfluh und Sulzfluh werden wir von Berghütte zu Berghütte marschieren, dabei einige Pässe überschreiten und immer wieder atemberaubende Aussichten geniessen. Für Natur- und Bergfreunde, die auch mal 4 Tage lang auf den alltäglichen Luxus verzichten können, wird diese Woche ein tolles Erlebnis werden. Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Projekt ist eine gute Kondition und eine gute Ausrüstung (Schuhe, Rucksack, Jacke).

Der fixe Kostenanteil der Eltern beträgt Fr. 40.--, ein freiwilliger Anteil in gleicher Höhe wird noch dazu kommen.

## U/2 Klettern und abseilen in der Region

Projektleitung:	Klaus Mennel
Kursort:	Klettergärten in der Region
Elternbeitrag:	es fallen keine Kosten an
Teilnehmer:	2./3. Stufe (max. 18 SuS)

Gemeinsam werden wir die Kletterhalle und verschiedenste Klettergärten der Umgebung besuchen, um die nötigen Grundkenntnisse über die Seiltechnik und das Klettern im Fels zu erhalten und anschliessend unsere Klettertechnik unter Beweis stellen zu können.

Am Ende dieser Woche wird unser Mut und Selbstvertrauen aber nicht nur durch das Klettern am Fels, sondern auch durch besondere, mit Nervenkitzel verbundene Abseil- und Klettererlebnisse (Abseilen von einer Brücke, Hochseilklettergarten, ...) gewachsen sein. Die nötige Stärkung werden wir uns beim gemeinsamen Grillen und durch Verpflegung aus dem Rucksack holen.

## U/3 Unsere Region erfahren – Exkursionen mit dem Mountainbike

Projektleitung:	Gert Konzett
Kursort:	nähere Region
Elternbeitrag:	es fallen keine Kosten an
Teilnehmer:	2./3. Stufe

In dieser Projektwoche werden wir mit den Mountainbikes auf Entdeckungsreise gehen. In unserer Region gibt es Orte und Landschaften von grosser naturkundlicher Bedeutung. Diese Naturschätze steuern wir mit dem Mountainbike an. Es sind also Freude und Bereitschaft zu sportlicher Leistung und Entdeckungslust gefragt. Zudem lernt ihr, wie einfache Bikereparaturen ausgeführt werden.

## U/4 Schmetterlinge im Bauch

Projektleitung:	Sara Marxer-Pino, Ines Mathis-Rappel, Ernesto Silvano und Julian Ribaux
Kursort:	LG
Elternbeitrag:	es fallen keine Kosten an
Teilnehmer:	2./3. Stufe (max. 18 SuS)

Liebe Mädels! Liebe Jungs!

Verliebtsein und das erste Spüren sexueller Anziehung können einem ganz schön den Kopf verdrehen – und bringen viele Fragen mit sich. Wir beantworten all eure Fragen, geben Infos zu Körper und Gesundheit, Verliebtsein, Liebeskummer, Geschlechtsverkehr, Verhütung, Sex in Medien und vielem mehr.

Wir werden viel in Gruppen arbeiten, einiges mit Spielen und Übungen erfahren und Filme anschauen. Lasst uns Klarheit schaffen!

### **U/5 Mit dem Fahrrad ins Mittelalter**

Projektleitung: Georg Wanger, Felix Kammer  
Kursort: LG, nähere Umgebung  
Elternbeitrag: es fallen keine Kosten an  
Teilnehmer: 2./3. Stufe  
**(max. 16 SuS)**

Wir werden mit Fahrrad (witterungsbedingt), Bus, Zug und Schiff markante Zeugen unserer Umgebung aufsuchen und Grundlegendes über das Leben in dieser faszinierenden Epoche „erfahren“. Auf unserer Reise in die Vergangenheit werden wir unter anderem Städte (Sargans, Feldkirch, Konstanz, ...), Burgen (Sargans, Feldkirch, Tosters, ...), Kirchen (Insel Reichenau) und Museen besuchen.

### **U6/O6 Kunst, Kochen und Bewegung in alpiner Landschaft**

Projektleitung: Hannes Albertin, Matthias Gappisch  
Kursort: Schwarzenberg  
Elternbeitrag: Fr. 50.--  
Teilnehmer: 3. und 5./6. Stufe  
**(max. 16 SuS)**

Ein Ort ist auch ein Sein! Sein werden wir in dieser Projektwoche im Gebiet Schwarzenberg oberhalb von Mels. Dort erwartet uns ein gemütliches Berghaus und eine vom wilden Cholschlagerbach geformte Landschaft, der zudem noch eine Rarität freigelegt hat: das 250 Millionenjahre alte Verrucanogestein. Aus diesem roten Gestein stellen wir Farbe her und diese Farbe soll Grundlage zu einer künstlerischen Auseinandersetzung mit der Landschaft werden.

Neben Farbkunst vertiefen wir uns auch in Kochkunst. Wir bereiten unsere Menus selber zu und zaubern tolle Gerichte auf Tisch oder Steinplatte. Insgesamt werden wir uns vier Tage und drei Nächte in dieser alpinen Landschaft bewegen und beobachten, ob dieser Ort auch uns zu einem anderen Sein bewegt.

## U7/07 Reduse, reuse, recycle

Projektleitung:	Helena Becker, Ruth Eller
Kursort:	LG Vaduz
Elternbeitrag:	es fallen keine Kosten an
Teilnehmer:	3. und 5./6. Stufe (max. 12 SuS)

### **Ein coole Woche rundum die Themen:**

*Wiederverwendung (reuse)*

*Reduzierung (reduce) und*

*Wiederaufbereitung (recycle)*

### **Was wir alles vorhaben:**

Verwandeln von abgelegten Kleidungsstücken in nützliche Alltagsgegenstände, Herstellen von alternativen Verpackungsmöglichkeiten, Lebensmittelverpackungen in Aufbewahrungsbehälter umwandeln, Kochen mit überschüssigen Lebensmitteln für die Gruppe und eine grössere Anzahl von Personen, Besuche in einem besonderen Laden und dem Brockenhaus.

## U/8 Le français – ici et ailleurs.....

Projektleitung:	Magdalena Burtscher-Beck, Karin Strassegger
Kursort:	LG, wenn möglich: Freiburg
Elternbeitrag:	Fr. 40.-- (Verpflegung auswärts)
Teilnehmer:	2./3. Stufe

In unserer Projektwoche wollen wir mit euch ins Französische eintauchen: Wir wenden konkret an, was wir bereits kennen und wollen natürlich Neues kennenlernen.

Dabei arbeiten wir kaum mit euren gewohnten Lehrmitteln, sondern mit anderen Zugängen zur französischen Sprache, wie z.B. mit Liedern, Spielen, Kurzdialogen und Rollenspielen.

Voraussichtlich werden wir gemeinsam zwei Tage in die Westschweiz reisen (eine Übernachtung in einer einfachen Herberge). Ihr werdet eine Westschweizer Stadt und ihre Einwohner entdecken und mit ihnen in Kontakt treten, z.B. auf dem Markt oder in Form eines Interviews mit einer Person, die ihr nicht kennt. Alle Teilnehmenden dokumentieren ihre Arbeit in einem Heft und auf Plakaten; eure Hefte werden prämiert werden.

## U/9 Corona-Comic

Projektleitung:	Norman Walch
Kursort:	LG und Kunstschule
Elternbeitrag:	es fallen keine Kosten an
Teilnehmer:	2./3. Stufe (max. 20 SuS)

Ja, wir machen in nur einer Woche einen **Comic zur Pandemie-Thematik** „Corona- alias Covid-19“! Nach einer kurzen allgemeinen **Einführung** in die Kunst des **Comic-Zeichnens** schicken wir uns an, eine **Story zum besagten Thema** zu entwerfen/verfassen. Danach teilen wir den Text in mögliche Bilder und in den noch benötigten Text auf. Jetzt wird **skizziert** und der **Text** neu verfasst bzw. **angepasst**. Nun folgt die **Konkretisierung von Bild und Text**. Dieser guten Vorarbeit folgt der **Feinschliff**; vorzüglich in Schwarzweiss gehalten, eventuell vorsichtig coloriert.

Voraussichtlich bekommen wir auch Tipps und Tricks eines professionellen **Comiczeichners!** Und zudem ist ein fachspezifisch anregender **Besuch der Kunstschule FL** vorgesehen!  
Alle **Comics** mögen (hoffentlich) am Freitag samt Erinnerungsplakat **zur Ansicht** aufliegen!

## U/10 Wir sind Chef – Wirtschaft in Theorie und Praxis

Projektleitung:	Christine Frommelt, Elvira Schoch
Kursort:	LG und Umgebung
Elternbeitrag:	es fallen keine Kosten an
Teilnehmer:	<b>3. Stufe</b>

Wie funktioniert ein Unternehmen? Um das herauszufinden und ein paar Grundlagen kennen zu lernen, spielen wir mittels einer Computersimulation Firmenchef eines kleinen Betriebes. So bestimmen wir beispielsweise Verkaufspreise und die Löhne der Mitarbeiter und schauen, was dabei im Vergleich zur „Konkurrenz“ herauskommt.

Aber es bleibt nicht bei der „Theorie“ zur Wirtschaft. Wir verknüpfen die Themen auch mit der Praxis. So bedrucken wir selbst ein T-Shirt und versuchen dafür den Verkaufspreis und unseren Lohn zu bestimmen. Wir runden das Thema voraussichtlich mit einer kleinen Exkursion ab.

Mit dieser Woche schlagen wir also eine Brücke zwischen den Fächern Wirtschaft und Textiles technisches Gestalten oder eben zwischen Theorie und Praxis. Ihr werdet sehen, es gibt viele Gemeinsamkeiten. Also, auf geht's! Wir sind Chef!

Teilnehmer: nur Schülerinnen und Schüler der **kommenden 3. Stufe**

Projektleitung:	Martin Zerlauth, Peter Mennel
Kursort:	Lukashaus Grabs
Elternbeitrag:	Fahrt nach Grabs und zurück
Teilnehmer:	3. Stufe und 5./6. Stufe (max. 5 SuS aus der 3. Stufe und max. 10 SuS aus der 5./6. Stufe)

### **Eine etwas andere Woche**

***Mit etwas anderen Menschen***

***An einem etwas anderen Ort***

***Etwas andere Erfahrungen machen***

***Etwas Anderes lernen***

Ihr werdet eine Woche lang Menschen mit Behinderung begegnen, sie bei ihrer täglichen Arbeit begleiten und sie tatkräftig dabei unterstützen, mit ihnen im Stall bei Lamas und Eseln sein und mit ihnen Zeit verbringen.

Ihr werdet mit allen Sinnen „Sinn-Volles“ tun und erleben, Sicherheit bekommen im Umgang mit Menschen, die eine Behinderung haben, und euch vielleicht öfters die Frage stellen, wer hier eigentlich behindert ist.

Das Lukashaus in Grabs ist eine Institution für Menschen mit primär geistiger Behinderung. Auf dem Gelände rund um das Lukashaus besteht das Projekt „LandschaftsSINNfonie“, ein Landschaftspark mit Kunstwerken, Sinnesparcours, Labyrinth und Irrgarten, Wasserspielen, Instrumenten, sowie mit Tieren wie Lamas, Schweinen und Eseln. Der Landschaftspark soll Raum schaffen für alle als Erholungs-, Erfahrungs- und Lernort und als Ort der Begegnung.

Ihr werdet jeden Tag von ca. 8.15 Uhr – ca. 16.00 Uhr (Mittwochnachmittag frei) im Lukashaus und in der Umgebung sein und dort zu Mittag essen. Ihr arbeitet primär in Kleingruppen zusammen mit den Menschen mit Behinderung in der Parkanlage und im Stall. Weitere Elemente sind: kreatives Gestalten, gemeinsame Reflexionen und Tätigkeiten wie Spiele, Spaziergänge mit Lamas und Eseln.

Ihr werdet begleitet von Mitarbeiter/innen des Hauses und von den Lehrpersonen und habt jederzeit die Möglichkeit, Erfahrungen auszutauschen und Fragen zu stellen.

## U/12 Outdoor Aktivitäten in der Region

Projektleitung:	Andreas Aczel, Rössner Dorothea, Thüringer Nina
Kursort:	Orte in der Region
Elternbeitrag:	es fallen keine Kosten an
Teilnehmer:	2./3. Stufe

Wenn du die Region Liechtenstein/Schweiz/Vorarlberg einmal neu entdecken möchtest und dich gerne draussen bewegst, dann bist du in dieser Projektwoche genau richtig.

Mit Wanderungen, Mountainbike und Radtouren machen wir uns in dieser Woche auf die Suche nach den verborgenen Schönheiten in unserer Region. Bei dieser Suche wollen wir immer wieder die ausgetretenen Pfade verlassen und neue Dinge ausprobieren. Den Sonnenaufgang auf einem Berggipfel erleben, Kochen im Freien, der Besuch eines Hochseilgartens, Übernachten im Zelt oder auf einer Berghütte sind weitere Möglichkeiten in dieser Woche.

Das genaue Programm werden wir in Absprache mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern und je nach Witterung zusammenstellen. Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Projekt ist, dass du gerne wanderst und Rad fährst und offen bist, auch einmal neue Dinge auszuprobieren.

## U/13 Wir bauen ein Modellflugzeug

Projektleitung:	Viliam Peschak
Kursort:	LG
Elternbeitrag:	es fallen keine Kosten an
Teilnehmer:	2./3. Stufe (max. 12 SuS)

Jeder Teilnehmer baut nach Bauplan und Bauanleitung ein eigenes, frei fliegendes Segelflugzeug.

Das Flugzeug hat eine Spannweite von ca. 1 Meter und besteht hauptsächlich aus Holz.

Die Flügel werden mit Papier bespannt.

Der Bau des Flugzeugs wird ergänzt durch Videobeiträge über Flugphysik und Geschichte der Luftfahrt. Vorgesehen wäre auch ein Besuch des Flugzeugmuseums in Dübendorf, sowie ein Besuch auf dem Flugplatz des Modellflugvereins Liechtenstein.

Bei deutlich mehr als 12 Schülern müsste ein Modell zu zweit gebaut werden.

Projektleitung: May Macpherson, Matthias Thoma  
Kursort: LG  
Elternbeitrag: es fallen keine Kosten an  
Teilnehmer: 2./3. Stufe  
(max. 20 SuS)

You're all learning the English language, but how much do you actually know about the countries where English is spoken and about their culture?

In this project you will learn about various aspects of the English-speaking world such as (pop) culture, its people, the similarities and differences between the nations, etc.

This project is ideal for those of you who enjoy speaking English and would like to discover more about the English-speaking world, participate actively in the various topics and present their ideas and work to the group.

**ANMELDUNG der Unterstufe (2./3. Klassen)  
für die REGYOS Projektwoche 2020/2021**



Bis Mittwoch, 17. Juni 2020, musst du dich für 3 Projekte entscheiden!  
Die drei Wahlentscheidungen werden **GLEICH** gewertet!

Nr.	Projekte
U1/O1	Zu Fuss von Malbun nach St. Antönien
U/2	Klettern und abseilen in der Region
U/3	Unsere Region erfahren – Exkursionen mit dem Mountainbike
U/4	Schmetterlinge im Bauch
U/5	Mit dem Fahrrad ins Mittelalter
U6/O6	Kunst, Kochen und Bewegung in alpiner Landschaft
U7/O7	Reduse, reuse, recycle
U/8	Le français – ici et ailleurs ...
U/9	Corona-Comic
U/10	Wir sind Chef – Wirtschaft in Theorie und Praxis
U11/O4	Eine etwas andere Woche
U/12	Outdoor Aktivitäten in der Region
U/13	Wir bauen ein Modellflugzeug
U/14	The World of English

Die Wahl erfolgt über den Computer. Die Schülerinnen und Schüler melden sich am Computer mit ihrem Account und Passwort an. Anschliessend klicken sie auf

**Start Alle Programme LG Sonderwoche**, dann wählen sie die drei Projekte.

Bis Mittwoch, 17. Juni 2020, morgens um 8.00 Uhr können die Schülerinnen und Schüler ihre Wahl jederzeit wieder abändern: Projekt anklicken/markieren, Delete-Taste.

**Die Ausschreibung der Projektwoche kann auch auf der Homepage gelesen werden!!!**

**PROJEKTWOCHE vom 28. Sept. bis 2. Oktober 2020**

**Projekte für die OBERSTUFE (4. und 7. Stufe)**

Die Schülerinnen und Schüler der 4. und 7. Stufe werden ihre Projektwoche im Klassenverband durchführen.

**PROJEKTWOCHE vom 28. Sept. bis 2. Oktober 2020**

**REGYOS Projektwoche (5. / 6. Klasse)**

Die Schülerinnen und Schüler der 4. und 5. Stufe können sich für die Projekte anmelden.

Bis Mittwoch, 17. Juni 2020, müssen sich alle Schülerinnen und Schüler für drei Projekte entscheiden.

Aus administrativen Gründen werden die drei Wahlentscheidungen bei der Zuteilung gleich gewertet. Es ist deshalb wichtig, dass jedes der gewählten Projekte den persönlichen Neigungen und Interessen entspricht.

Projektleitung:	Philipp Lonsky
Kursort:	Unterwegs
Elternbeitrag:	Fr. 40.-- für Verpflegung
Teilnehmer:	2./3. Stufe und 5./6. Stufe (24 SuS, US + OS)

In 4 Tagesetappen von jeweils etwa 6 Stunden Marschzeit werden wir die Wegstrecke von Malbun nach St. Antönien zu Fuss bewältigen. Vorbei an den imposanten Flanken von Scesaplana, Drusenfluh und Sulzfluh werden wir von Berghütte zu Berghütte marschieren, dabei einige Pässe überschreiten und immer wieder atemberaubende Aussichten geniessen. Für Natur- und Bergfreunde, die auch mal 4 Tage lang auf den alltäglichen Luxus verzichten können, wird diese Woche ein tolles Erlebnis werden. Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Projekt ist eine gute Kondition und eine gute Ausrüstung (Schuhe, Rucksack, Jacke).

Der fixe Kostenanteil der Eltern beträgt Fr. 40.--, ein freiwilliger Anteil in gleicher Höhe wird noch dazu kommen.

Projektleitung:	Anke Nowak, Anton Stelzer
Kursort:	LG und auswärts
Elternbeitrag:	es fallen keine Kosten an
Teilnehmer:	5./6. Stufe (max. 12 SuS)

**Einmal selbst als Journalistin oder Journalist arbeiten, Interviews führen, Berichte und Reportagen schreiben, gute Pressefotos schiessen, an die Öffentlichkeit treten und den eigenen Nutzen in der Zeitung lesen ...**

All das kannst du in dieser Kursgruppe verwirklichen – du wirst täglich online über die verschiedenen Projekte der Projektwoche am LG berichten. Ausserdem werden deine Artikel im „Liechtensteiner Vaterland“ und im „Liechtensteiner Volksblatt“ erscheinen. Zeitungsprofis geben dir anfangs Tipps, wie du gute Artikel und aussagekräftige Bilder produzierst. Daneben werden deine Arbeiten jeden Morgen bei einer Redaktionskonferenz der Kursgruppe kritisch diskutiert.

Die konkrete Arbeit sieht so aus, dass wir vormittags verschiedene Kurse, Projekte und Menschen an der Schule und vor Ort besuchen sowie die Eindrücke schriftlich und bildlich festhalten. Am Nachmittag verarbeiten wir die Notizen und Bilder zu online-Nachrichten und Zeitungsberichten.

Deine Eltern müssen mit dem Besuch der Projekte vor Ort einverstanden sein. Bus-Abo, Velo oder Töff sind für die Mobilität hilfreich.

### **O/3 Geologie des Alpenraums**

Projektleitung: Rahel Schönenberger, Otto Rohrer  
Kursort: LG und Exkursionen  
Elternbeitrag: Fr. 20.--  
Teilnehmer: 5./6. Stufe  
(max. 15 SuS)

Die geologische Vielfalt in Liechtenstein und im Rheintal ist einzigartig. So überschreitet man beispielsweise in einer Wanderung vom Eschner Berg zu den Drei Schwestern unterschiedliche Meeressedimente aus Ureuropa und Urafrika und gewinnt damit einen Einblick in die tektonische Vergangenheit dieser Region. Doch diese mächtigen Gebirge haben ihr Gesicht während der vergangenen Jahrhunderte stark verändert: so haben die Eiszeiten, der Rhein und auch der Mensch ihre Spuren hinterlassen.

In vier geologisch motivierten Exkursionen erkunden wir die landschaftliche Vielfalt des Rheintals und der Bündner Bergwelt. Dieses Projekt richtet sich an Personen, die gern zu Fuss oder mit dem Velo in der Natur unterwegs sind.

### **O4/U11 Eine etwas andere Woche**

Projektleitung: Martin Zerlauth, Peter Mennel  
Kursort: Lukashaus Grabs  
Elternbeitrag: Fahrt nach Grabs und zurück  
Teilnehmer: 5./6. Stufe  
(max. 5 SuS aus der 3. Stufe und max. 10 SuS aus der 5./6. Stufe)

#### **Eine etwas andere Woche**

***Mit etwas anderen Menschen***

***An einem etwas anderen Ort***

***Etwas andere Erfahrungen machen***

***Etwas Anderes lernen***

Ihr werdet eine Woche lang Menschen mit Behinderung begegnen, sie bei ihrer täglichen Arbeit begleiten und sie tatkräftig dabei unterstützen, mit ihnen im Stall bei Lamas und Eseln sein und mit ihnen Zeit verbringen.

Ihr werdet mit allen Sinnen „Sinn-Volles“ tun und erleben, Sicherheit bekommen im Umgang mit Menschen, die eine Behinderung haben, und euch vielleicht öfters die Frage stellen, wer hier eigentlich behindert ist.

Das Lukashaus in Grabs ist eine Institution für Menschen mit primär geistiger Behinderung. Auf dem Gelände rund um das Lukashaus besteht das Projekt „LandschaftsSINNfonie“, ein Landschaftspark mit Kunstwerken, Sinnesparcours, Labyrinth und Irrgarten, Wasserspielen, Instrumenten, sowie mit Tieren wie Lamas, Schweinen und Eseln. Der Landschaftspark soll Raum schaffen für alle als Erholungs-, Erfahrungs- und Lernort und als Ort der Begegnung.

Ihr werdet jeden Tag von ca. 8.15 Uhr – ca. 16.00 Uhr (Mittwochnachmittag frei) im Lukashaus und in der Umgebung sein und dort zu Mittag essen. Ihr arbeitet primär in Kleingruppen zusammen mit den Menschen mit Behinderung in der Parkanlage und im Stall. Weitere Elemente sind: kreatives Gestalten, gemeinsame Reflexionen und Tätigkeiten wie Spiele, Spaziergänge mit Lamas und Eseln.

Ihr werdet begleitet von Mitarbeiter/innen des Hauses und von den Lehrpersonen und habt jederzeit die Möglichkeit, Erfahrungen auszutauschen und Fragen zu stellen.

## **O/5 „It’s the Movies, Stupid!“ – Geschichte und Ästhetik des Films**

Projektleitung:	Gregor Vogt
Kursort:	LG
Elternbeitrag:	es fallen keine Kosten an
Teilnehmer:	5./6. Stufe

Filme, bzw. Audiovisuelle Medien sind allgegenwärtig. Ob Hollywood Blockbuster oder Independent Film, das Medium Film hat eine lange, spannende Geschichte, die voll ist mit ästhetischen und erzählerischen Errungenschaften, die uns bis heute begeistern und unterhalten.

Im Projekt **„It’s the Movies, Stupid!“ – Geschichte und Ästhetik des Films** befassen wir uns mit der Geschichte des Mediums und gehen auf eine Entdeckungsreise durch die Filmgeschichte. Anhand ausgewählter Beispiele machen wir uns mit den Regeln der Filmsprache (Einstellungen, Montage, ...) vertraut und lernen, wie man Filme „analysiert“ und wir untersuchen die Techniken und Tricks der Filmemacher.

Wenn wir Zeit und Lust haben, können wir auch versuchen, gewisse Techniken selbst zu reproduzieren.

## O6/U6 Kunst, Kochen und Bewegung in alpiner Landschaft

Projektleitung:	Hannes Albertin, Matthias Gappisch
Kursort:	Schwarzenberg
Elternbeitrag:	Fr. 50.--
Teilnehmer:	3. und 5./6. Stufe (max. 16 SuS)

Ein Ort ist auch ein Sein! Sein werden wir in dieser Projektwoche im Gebiet Schwarzenberg oberhalb von Mels. Dort erwartet uns ein gemütliches Berghaus und eine vom wilden Cholschlagbach geformte Landschaft, der zudem noch eine Rarität freigelegt hat: das 250 Millionenjahre alte Verrucanogestein. Aus diesem roten Gestein stellen wir Farbe her und diese Farbe soll Grundlage zu einer künstlerischen Auseinandersetzung mit der Landschaft werden.

Neben Farbkunst vertiefen wir uns auch in Kochkunst. Wir bereiten unsere Menus selber zu und zaubern tolle Gerichte auf Tisch oder Steinplatte. Insgesamt werden wir uns vier Tage und drei Nächte in dieser alpinen Landschaft bewegen und beobachten, ob dieser Ort auch uns zu einem anderen Sein bewegt.

## O7/U7 Reduse, reuse, recycle

Projektleitung:	Helena Becker, Ruth Eller
Kursort:	LG Vaduz
Elternbeitrag:	es fallen keine Kosten an
Teilnehmer:	3. und 5./6. Stufe (max. 12 SuS)

### ***Ein coole Woche rundum die Themen:***

*Wiederverwendung (reuse)*

*Reduzierung (reduce) und*

*Wiederaufbereitung (recycle)*

### ***Was wir alles vorhaben:***

Verwandeln von abgelegten Kleidungsstücken in nützliche Alltagsgegenstände, Herstellen von alternativen Verpackungsmöglichkeiten, Lebensmittelverpackungen in Aufbewahrungsbehälter umwandeln, Kochen mit überschüssigen Lebensmitteln für die Gruppe und eine grössere Anzahl von Personen, Besuche in einem besonderen Laden und dem Brockenhaus.

## O/8 Bergwald

Projektleitung:	Stefanie Hasler, Christian Beck
Kursort:	Schaan
Elternbeitrag:	Mittags-Verpflegung
Teilnehmer:	5./6. Stufe (max. 13 SuS)

Durch einfache forstliche Arbeiten fördern wir das Verständnis der Jugendlichen für das sensible Ökosystem Bergwald. Durch den aktiven Einsatz im heimischen Schutzwald werden wir uns der Bedeutung des Schutzwaldes für den Menschen bewusst.

Die Arbeiten werden von erfahrenen Projekt- und Gruppenleitenden des Bergwaldprojekts in Zusammenarbeit mit dem lokalen Forstdienst organisiert und begleitet. An einem Nachmittag ist eine Exkursion mit Bezug zum Wald und seinen Funktionen vorgesehen. Dem Wetter angepasste Kleidung und insbesondere stabile, mindestens knöchelhohe Bergschuhe sowie die Motivation, bei jedem Wetter draussen zu arbeiten sind Voraussetzung für die Teilnahme.

## O/9 Sport mal anders

Projektleitung:	Vanessa Sigron, Chantal Bigger, Martina Zufferey
Kursort:	LG und weitere Sportstätten im Umfeld
Elternbeitrag:	es fallen keine Kosten an
Teilnehmer:	5./6. Stufe (max. 16 SuS)

„Andere“ Sportarten, welche im Sportunterricht nicht berücksichtigt werden können, wie z.B. Body Pump, Vertikaltanz, Capoeira oder Flaschentauchen, können in dieser abwechslungsreichen Woche kennen gelernt und ausprobiert werden.

Die Schülerinnen und Schüler erleben, erfahren und erkennen ausserdem die biologischen Grundsätze ihres Körpers in der Bewegung und im Sport.

Folgende Inhalte aus Theorie und Praxis bilden die Schwerpunkte:

Herz-Kreislaufsystem (Ausdauer- auf spielerische Art), Muskulatur (Krafttraining, Body-Pump), Koordination (Vertikaltanz und Capoeira) und Lungenkreislauf/Atmung (Tauchen).

## O/10 Licht, Wasser, Wind – die Energie der Zukunft hautnah erleben

Projektleitung:	Andrea Crossley, Georg Fischer, Julia Frommelt (Lenum AG)
Kursort:	Vaduz und Umgebung
Elternbeitrag:	Mittagsverpflegung
Teilnehmer:	5./6. Stufe (max. 15 SuS)

Bei der Montage einer Photovoltaik-Anlage selbst mit anpacken, Wasser- und Windkraftwerke besuchen, Experten begegnen und Workshops durchführen – das alles erwartet euch in unserem Projekt.

Das Thema Klimawandel ist aktueller denn je. Die Frage ist, wie man diese Herausforderung meistern kann. Ein Teil der Lösung sind erneuerbare Energien. In unserem Projekt werdet ihr viel über die verschiedenen Arten von erneuerbarer Energie erfahren und Orte kennenlernen, an denen diese produziert wird. Am Ende der Woche installiert ihr sogar selbst mithilfe von Fachkräften eine Photovoltaik-Anlage auf dem Dach der Primarschule Äule in Vaduz.

Beteiligt an der Montage sind die Firma Lenum AG sowie der Verein Jugend Energy, der bereits viele ähnliche Projekte verwirklicht hat.

## O/11 Auf der Flucht

Projektleitung:	Barbara Gavez, Marco Eberle
Kursort:	Vaduz, Ort Exkursion
Elternbeitrag:	evtl. Fr. 10.-- bis Fr. 20.--
Teilnehmer:	5./6. Stufe (max. 20 SuS)

In dieser Woche gehen wir Fragen wie den folgenden nach:

- ♣ Was bringt Menschen dazu, alles aufzugeben und eine riskante Reise anzutreten?
- ♣ Wie werden Fluchterfahrungen in Filmen dargestellt?
- ♣ Kann ich Flüchtlingen helfen?
- ♣ Seit wann flüchten Menschen? (geschichtlicher Kontext)

Der genaue Ablauf ist noch in Planung. Die Teilnehmenden haben bei einem ersten Treffen die Gelegenheit, ihre Interessen anzumelden. Mögliche Programmpunkte sind:

- ♣ Besuch eines Asylzentrums, Austausch mit Geflüchteten
- ♣ Auseinandersetzung mit Filmen, die Flucht thematisieren
- ♣ Recherchen/Interviews im Zusammenhang mit dem Thema Flucht
- ♣ Flucht in Literatur, Kunst und Philosophie



- ♣ Eigene Verarbeitung des Themas (z.B. Film, Podcast, Plakat, Text, ...)
- ♣ Geschichtliche Hintergründe
- ♣ Flucht und Politik

## O/12 Optik

Projektleitung:	Stefanie Unterkofler, Gunar Walla
Kursort:	LG
Elternbeitrag:	es fallen keine Kosten an
Teilnehmer:	5./6. Stufe (max. 16 SuS)

In dieser Woche lernen wir die Grundzüge der Optik, beginnend bei der Ausbreitung von Licht über die Reflexion bis zur sogenannten Beugung. Wir behandeln die häufigsten Linsenfehler beim Auge, die Zerlegung des Lichtes in Farben, den Aufbau des Lichts als Welle und die daraus entstehenden Anwendungen. Wir bauen verschiedene Teleskope, bestimmen die Konzentration einer Zuckerlösung rein mit Hilfe von Licht, berechnen die Dicke einer Seifenblase, indem wir das Farbspiel betrachten und vieles mehr. Das meiste davon erlernen wir an Hand eigener Experimente.

## O/13 Betriebs- und Sozialpraktikum

Projektleitung:	Birgit Olschnögger-Vogt
Kursort:	ausgewählte Betriebe
Elternbeitrag:	es fallen keine Kosten an
Teilnehmer:	5./6. Stufe

Im Betriebs- und Sozialpraktikum kommen die Schülerinnen und Schüler während einer Woche mit der Welt ausserhalb ihres Schulumfeldes in Kontakt und erfahren die Schule nicht als Insel, sondern bekommen die Möglichkeit einen direkten Bezug zum gesamtwirtschaftlichen und gesellschaftlichen Umfeld zu schaffen.

Für die Suche der Praktikumsstelle ist **jede und jeder selbst verantwortlich**.

Idealerweise sind der Betrieb (Landwirtschafts-, Industrie-, Dienstleistungsbetrieb) oder die soziale Einrichtung (Spital, Kinderbetreuung, Altenpflege, Behindertenarbeit bzw. ähnliche Institutionen) im Fürstentum Liechtenstein bzw. in der näheren Umgebung domiziliert. Eventuell anfallende Fahrkosten müssen selbst getragen werden.

**Die Suche muss bis Ende der ersten Woche nach den Sommerferien (21. August 2020) abgeschlossen sein.**

Das Praktikum darf nicht als private Verdienstmöglichkeit genutzt werden. Während der Woche wird ein Arbeitsbuch oder Lerntagebuch geführt. Die Erkenntnisse fliessen in den abschliessenden Praktikumsbericht ein, welcher in schriftlicher Form nach den Herbstferien abzugeben ist und gewisse Anforderungen erfüllen muss.

Eine allgemeine Orientierung zum Ablauf des Betriebs- und Sozialpraktikums findet nach der Anmeldung statt.

#### **O/14 Burg Gutenberg – vom Besucher zum Ausstellungsmacher**

Projektleitung: Bonderer Larissa, Marlies Kessler  
Kursort: Balzers und LG  
Elternbeitrag: es fallen keine Kosten an  
Teilnehmer: 5./6. Stufe  
(max. 20 Sus)

Wir erhalten zu Beginn der Woche mittels einer Führung einen Überblick über die Geschichte der Burg Gutenberg und deren Bewohner. Einzelne Etappen aus der bewohnten Zeit betrachten wir genauer – wie etwa das Rittertum. Mit dem Minnesänger Heinrich von Frauenberg beschäftigen wir uns eingehender und setzen uns mit der Aussprache, der Übersetzung eines Minnelieds sowie der Anfertigung einer Illustration nach dem Vorbild des Codex Manesse auseinander.

Wir kochen gemeinsam ein Mittagessen auf dem Holzofen im Alten Pfarrhof – und zwar von A bis Z, also auch Holzhacken und Tellerwaschen gehört dazu.

Frisch gestärkt werden vor der Kulisse der Burg einzelne Minnelieder live vorgetragen.

Am Mittwoch und Donnerstag wird in zwei Gruppen jeweils selber eine kleine Ausstellung vorbereitet, welche am Freitag allen präsentiert wird. Im Fokus dieser Ausstellungen stehen zwei weitere ehemalige Burgbewohner.

Projektleitung:	Monica Derungs, Cathy Wittmeyer (extern)
Kursort:	LG, FL und CH
Elternbeitrag:	es fallen keine Kosten an
Teilnehmer:	5./6. Stufe (max. 12 SuS)

Do you want to understand what „climate action“ means and what you can do about it? Participate in this multi-sensory experience with CIPRA (international organization for the protection of the Alps) and a local poet to : witness real-life low carbon living ; discuss individual & community actions like smart purchasing, farming and mobility ; and experience nature intensely in excursions to the forest, the river, the mountains. Culminate your experiences and questions in a creative written work and a spoken word (English or German) performance to persuade on-going community action.

If you would like to continue your writing experience, you may participate in a local writing retreat with international poets and a public performance in October.

Möchtest du verstehen, was «climate action» ist und was du dazu beitragen kannst? Nimm an dieser Erfahrung mit allen Sinnen teil. Zusammen mit der CIPRA (internationale Organisation zum Schutz der Alpen) und einer Dichterin aus Liechtenstein werden wir das Leben mit niedrigem CO2 Verbrauch in der Realität sehen, individuelles und gemeinschaftliches Handeln wie cleveres Einkaufen, Landwirtschaft und Mobilität diskutieren und die Natur bei Exkursionen in den Wald, an den Fluss, in die Berge intensiv erleben. Der Höhepunkt deiner Erfahrungen und Fragen sind ein kreatives geschriebenes Werk (z.B. Gedicht) und eine Spoken Word Performance (Lesung) mit dem Zweck, nachhaltiges Handeln in der Gemeinschaft zu fördern.

Wenn du deine Schreiberfahrung weiterführen möchtest, kannst du im Oktober an einem Retreat (Klausurtagung) mit internationalen Dichtern und einer öffentlichen Vorstellung teilnehmen.

**ANMELDUNG der Oberstufe (5./6. Klassen)**  
**für die Projektwoche 2020**

Bis Mittwoch, 17. Juni 2020, musst du dich für 3 Projekte entscheiden!  
Die drei Wahlentscheidungen werden GLEICH gewertet!

Nr.	Projekte
O1/U1	Zu Fuss von Malbun nach St. Antönien
O/2	Selbst als Journalist(in) arbeiten – online und in den Tageszeitungen
O/3	Geologie des Alpenraums
O4/U11	Eine etwas andere Woche
O/5	“It’s the Movies, Stupid!” – Geschichte und Ästhetik des Films
O6/U6	Kunst, Kochen und Bewegung in alpiner Landschaft
O7/U7	Reduse, reuse, recycle
O/8	Bergwald
O/9	Sport mal anders
O/10	Licht, Wasser, Wind
O/11	Auf der Flucht
O/12	Optik
O/13	Betriebs- und Sozialpraktikum
O/14	Burg Gutenberg
O/15	Word to Action

Die Wahl erfolgt über den Computer. Die Schülerinnen und Schüler melden sich am Computer mit ihrem Account und Passwort an. Anschliessend klicken sie auf **Start Alle Programme LG Sonderwoche**, dann wählen sie die drei Projekte.

Bis Mittwoch, 17. Juni 2020, morgens um 8.00 Uhr können die Schülerinnen und Schüler ihre Wahl jederzeit wieder abändern: Projekt anklicken/markieren, Delete-Taste.

**Die Ausschreibung der Projektwoche kann auch auf der Homepage gelesen werden!!!**